

LAS CRÓNICAS GALÁCTICAS

DE LOST ASTRONAUTA
VOL.2



UNA EDICIÓN ESPECIAL DE



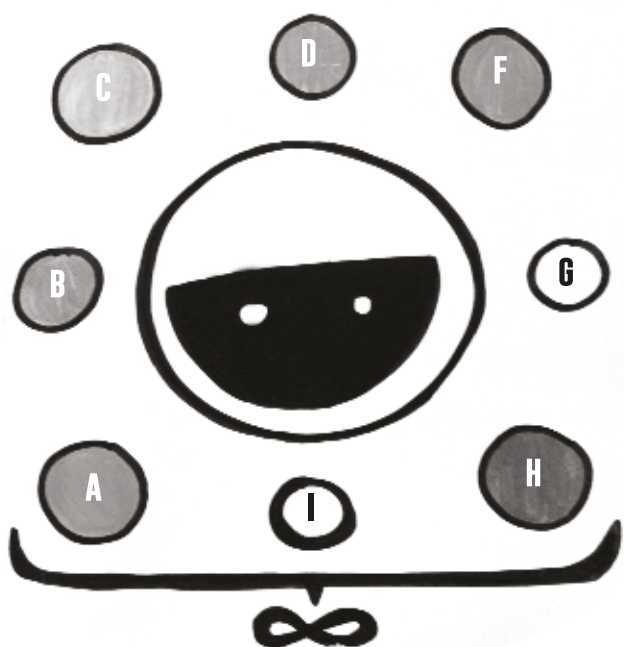
BAJO LA SENDA DEL



COLABORAN EN ESTA ÉPICA MISIÓN







PRÓLOGO

HAS COMENZADO UN VIAJE SIN RETORNO DENTRO DEL IMAGINARIO DE LOST ASTRONAUTA, PORQUE DE ESO TRATAN "LAS CRÓNICAS GALÁCTICAS", ES UNA BITÁCORA VISUAL QUE NARRA LAS AVENTURAS QUE VIVEN ESTOS ASTRONAUTAS PERDIDOS EN EL INFINITO MULTIVERSO.

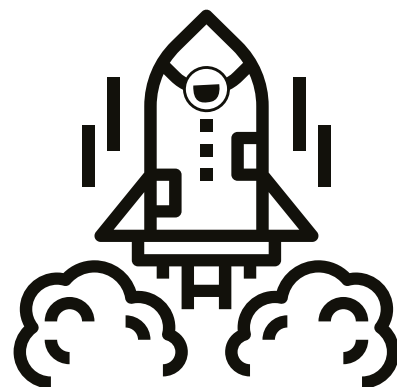
Esta obra colectiva esta compuesta por historietas e ilustraciones creadas por 17 talentosos terrícolas dibujantes que, por medio de una convocatoria abierta llevada a cabo el año 2018, realizaron interpretaciones visuales de las canciones del demo "Nube de Oort" de la banda Lost Astronauta.

No importó el estilo ni la técnica de los dibujantes, sólo las ganas de participar. El resultado fue este increíble cómic colaborativo; una aventura de la que también puedes ser parte. Porque cuando te subas a la nave de Lost Astronauta, ¡Muchos misterios del universo descubrirás!.



Abrocha tu cinturón porque
El despegue comienza en...

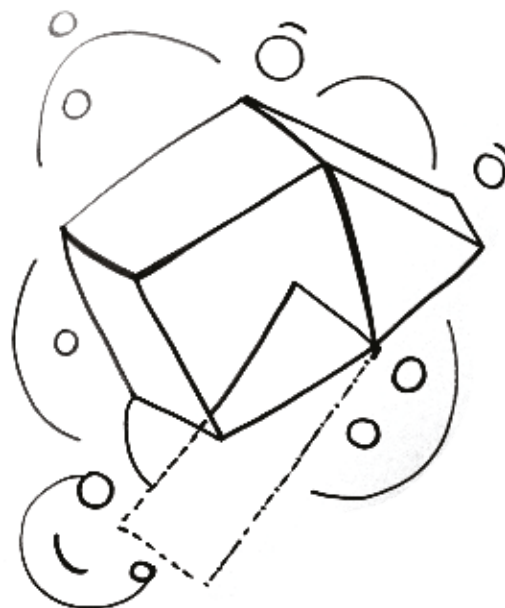
3, 2, 1
OJOROJO!



Crónicas Galácticas de Lost Astronauta | Volumen 2
Producida y editada por Lost Astronauta
Diciembre 2018 | Edición 1 | Idea Original: Lost Astronauta



Atribución 4.0 Internacional
(CC BY 4.0)



Diagramación Editorial
Astrotitán



Redacción
Azimut



La mirada atenta
Asteroide Asteroideal

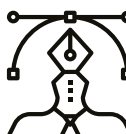


Ilustración y técnica
Apollo4b

UNA EDICIÓN ESPECIAL DE

BAJO LA SENDA DEL

COLABORAN EN ESTA ÉPICA MISIÓN



LOST
ASTRONAUTA
ROLA PROTONICO & CON UNJUS SIERRALES



ROCK
PROTONICO

FRACURA

Sula
MACUL

ÍNDICE DE MISIONES

0

PORTADA

Daslav Maslov

1

HIPERMASIVO

Portadilla: Astrotitán
Folken (Carlos Cruz)

2

EXÓGENOS

Portadilla: Azimut
Alimav
Gaspar Pujadas

3

DANZA VIOLENTA

Portadilla: Astrotitán
Azimut
Matias Palma

4

TELETRANSPORTACIÓN

Portadilla: Asteroide
Micky Passi
Jorge Pato Toro
Dianastar
Astrotitán

5

CRÁTER

Portadilla: Asteroide
Richy
Acción de Pulsar

6

FLAGONÉ

Portadilla: Apollo46
Sergio Salas
Joselyn Figueroa

7

ÍNDICE Y DESPEDIDA

Gonzalo Stuardo
Astrotitán

8

CONTRAPORTADA Y DESCANSO

Apollo46

ASTROTITÁN



ASTEROIDE



AZIMUT



APOLLO46



DASLAV



FOLKEN



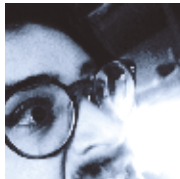
ALIMAV



RICHY



GASPAR PUJADAS



MATÍAS PALMA



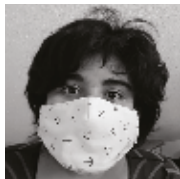
MICKY PASSI



JORGE PATO TORO



DIANASTAR



SSHYPHERION



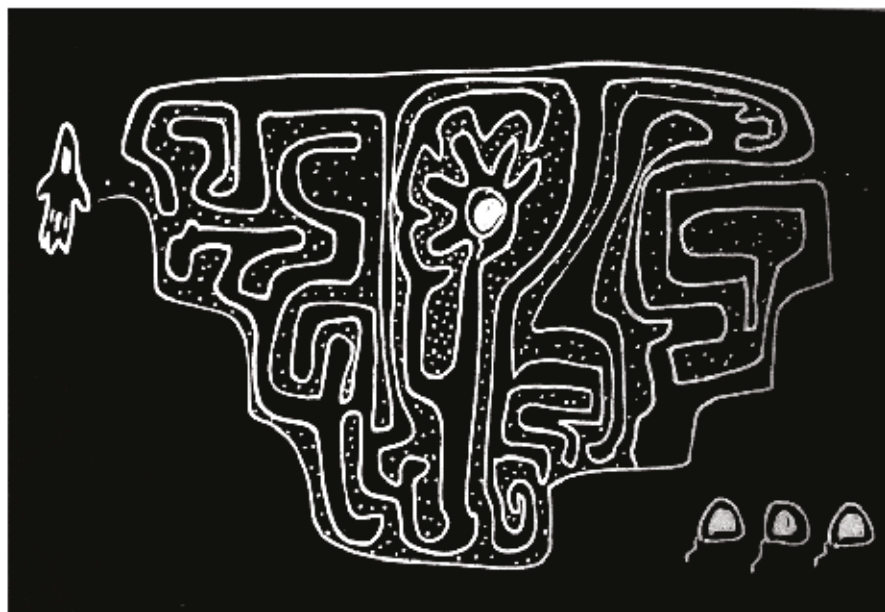
JOSELYN



ACCIÓN DE PULSAR



STUARDO

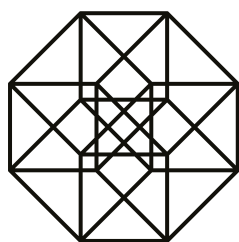


HÍPERMASIVO

... UNA CANCIÓN HERMOSA Y VICTORIOSA

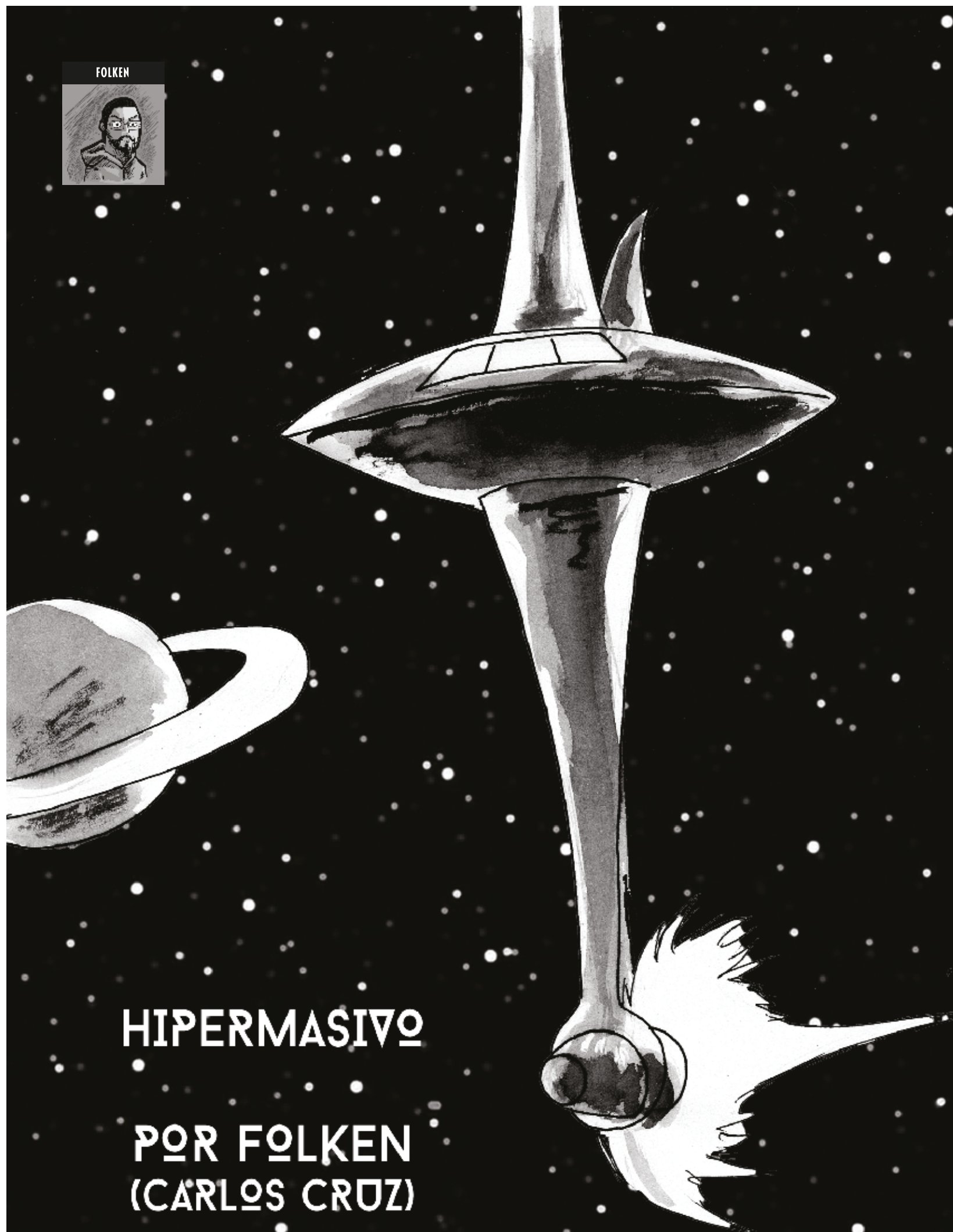
La tripulación de Lost Astronauta viaja por el espacio en su nave y se ve enfrentada a un suceso hipermasivo, ¿lograrán salir con vida o serán absorbidos por un evento exógeno?

Hipermasivo: Definición vinculada a los componentes más dantescos del universo, aquellos de un tamaño tan masivo, que hace difícil su comprensión o incluso su análisis. Llámese galaxias, estrellas o planetas gigantes, agujeros negros monstruosos, inmensos sectores de materia oscura, interminables nubes de gas, entre otras(os).



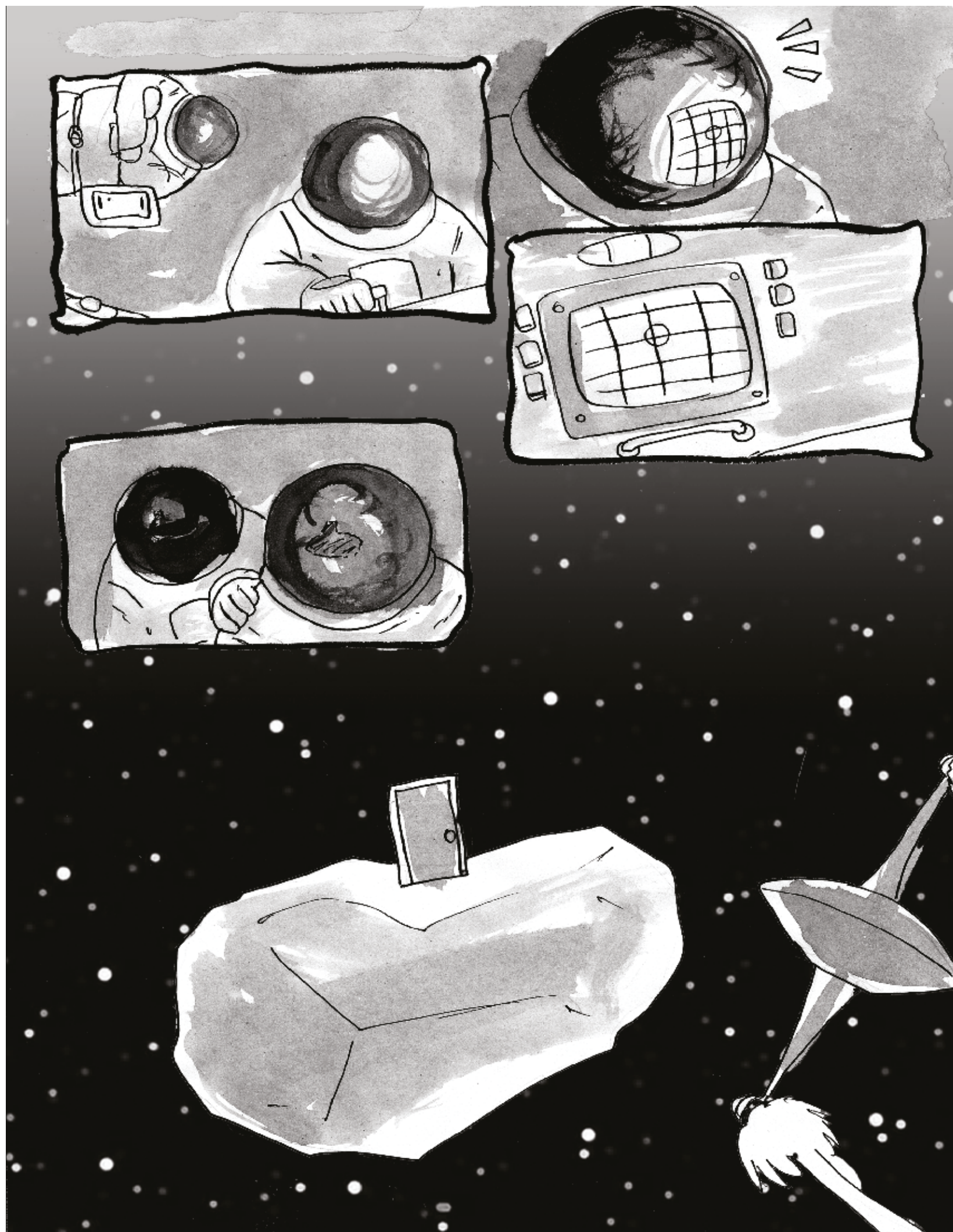


FOLKEN



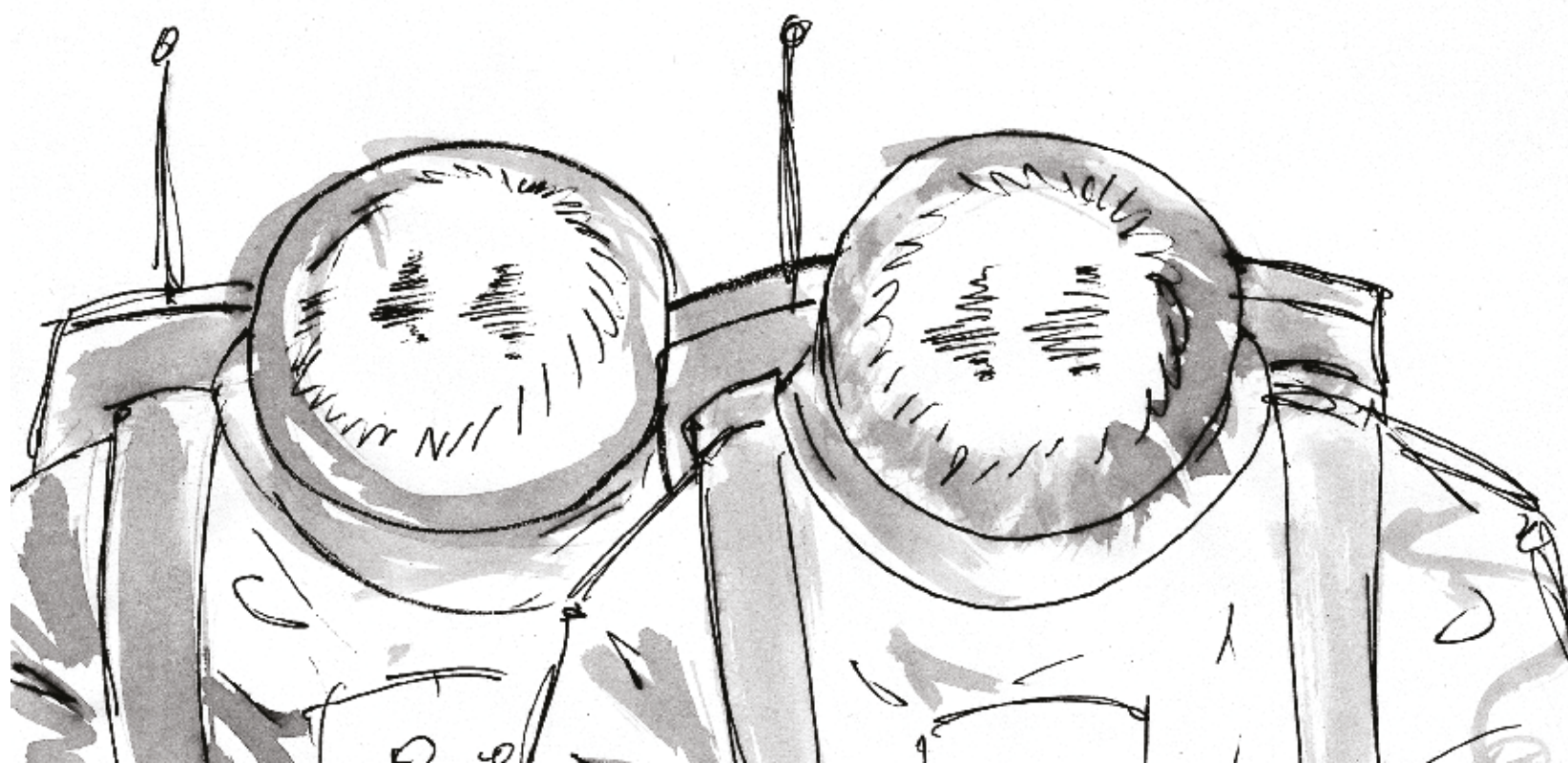
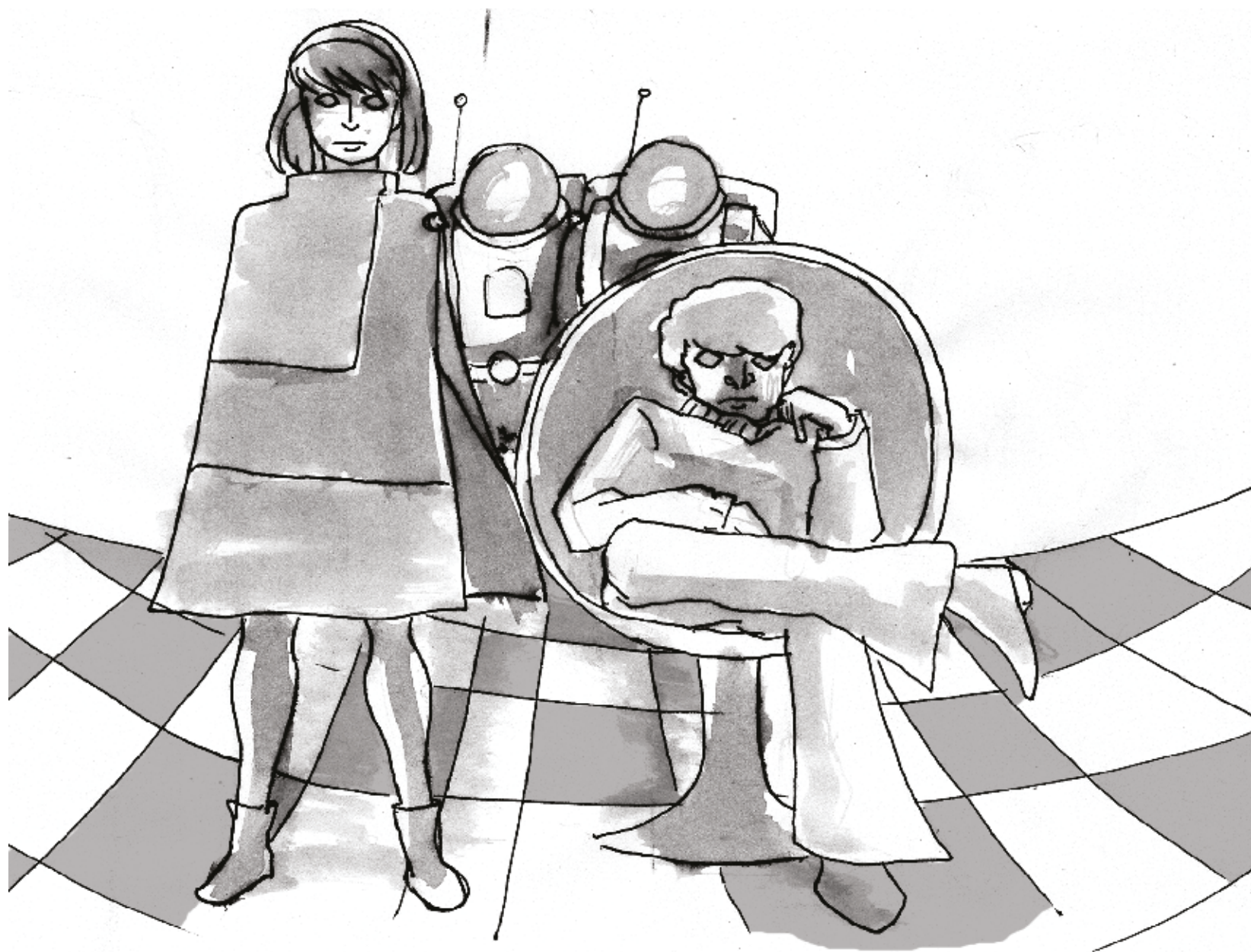
HIPERMASIVO

**POR FOLKEN
(CARLOS CRUZ)**







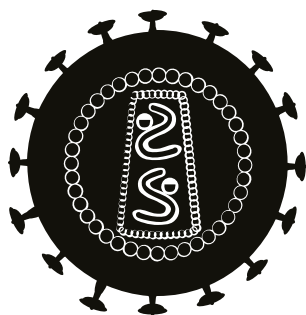




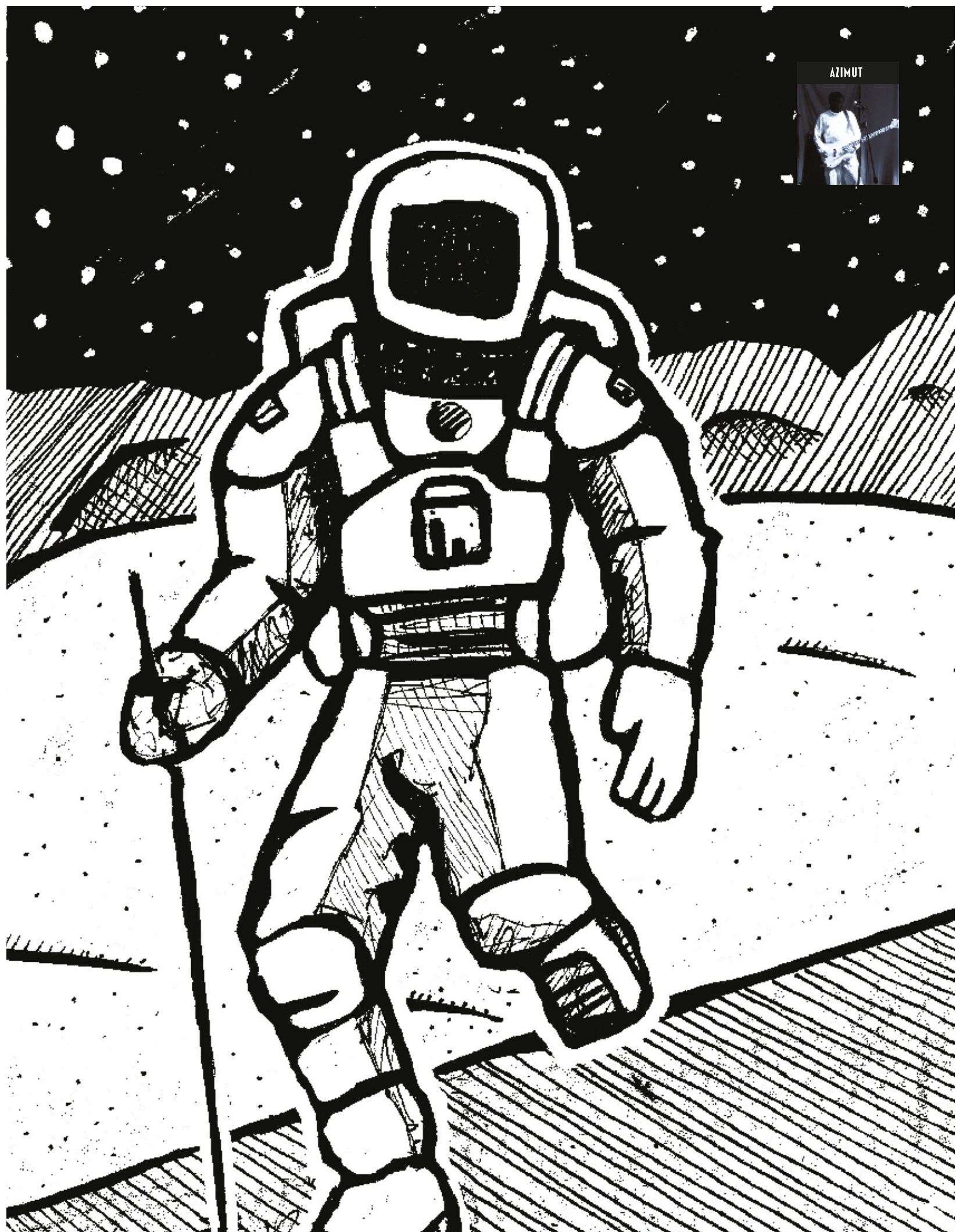
EXÓGENOS

La nave de Lost Astronauta se acerca al horizonte de sucesos, donde se vislumbran explosiones extremadamente brillantes, con luces multicolores y tremendas fuerzas gravitacionales. Esto genera un desdoblamiento de la realidad, con violentos choques entre dimensiones. Finalmente quedan atrapados en esa vorágine, víctimas de la relatividad del universo que se manifiesta con inusitada fuerza, poniendo a prueba la flexibilidad y elasticidad del espacio-tiempo, haciendo de esta travesía algo sumamente desafiante.

La tripulación de Lost Astronauta, ¿podrá volver a su dimensión?, ¿o serán absorbidos y desintegrados entre las múltiples realidades paralelas?



AZIMUT

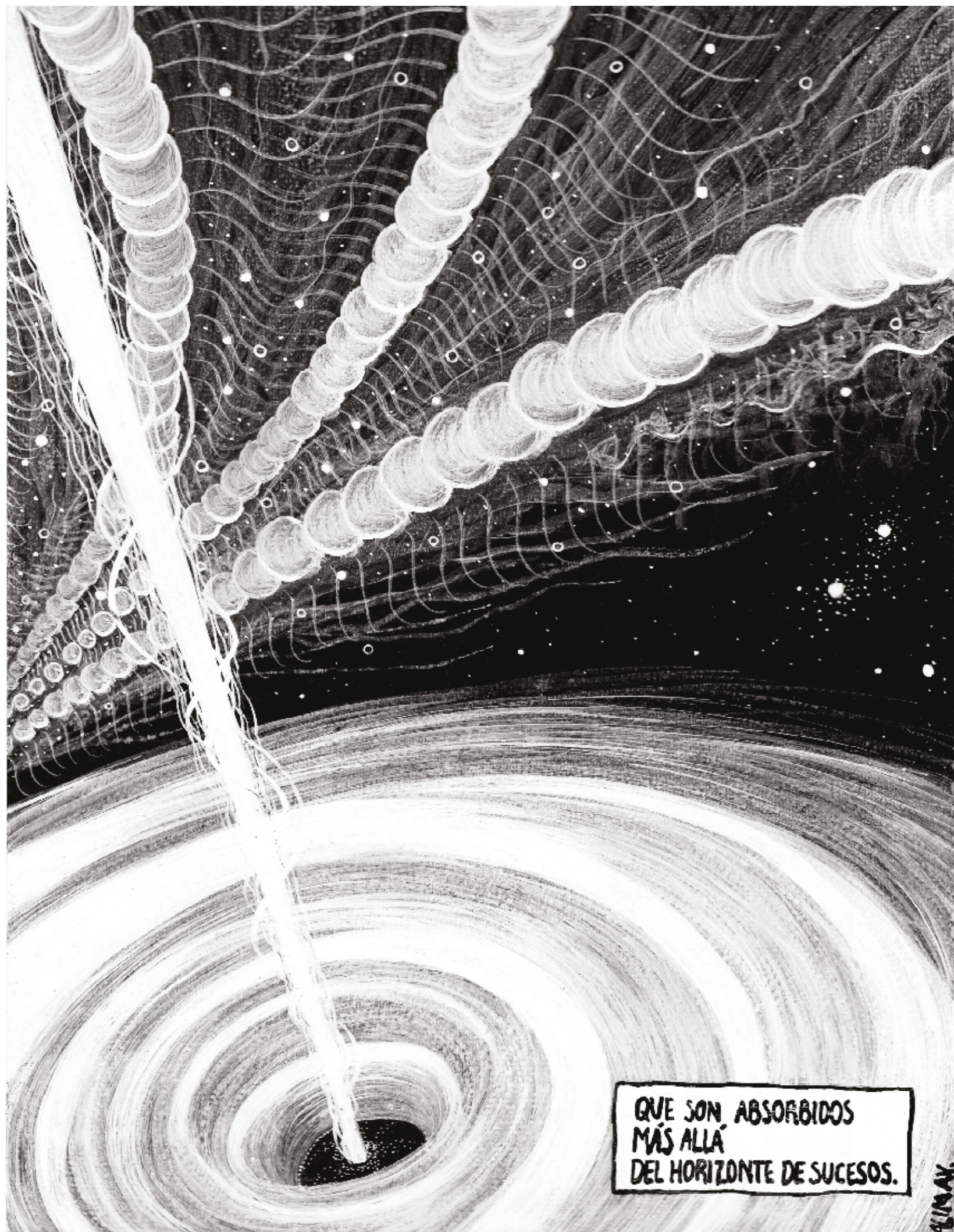


SUBLIMACIÓN DE LA RAZÓN,
LO IMAGINARIO ES LO REAL,
LO OBJETIVO ES DIVIDIDO
EN FRAGMENTOS IRREGULARES

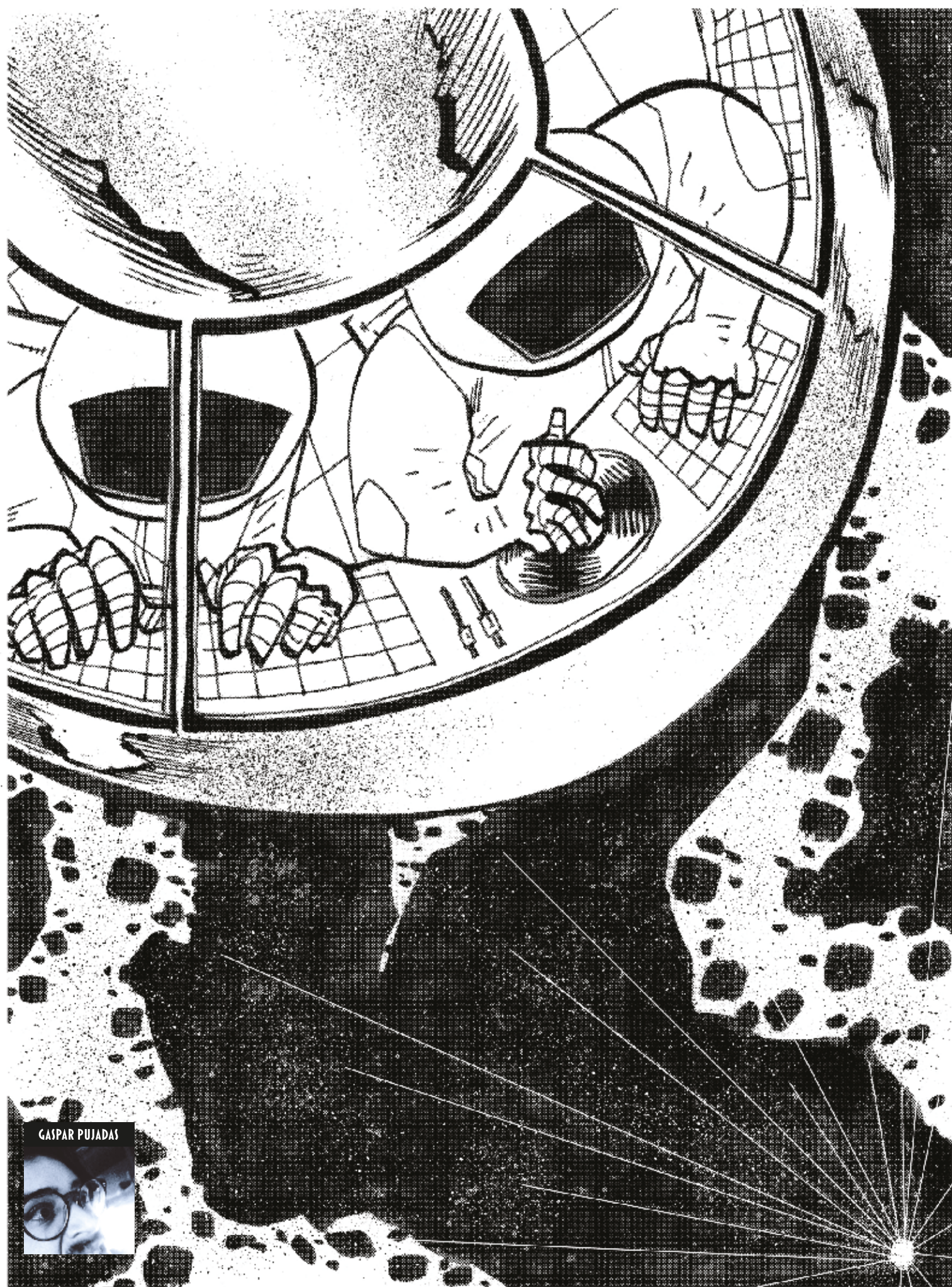
ASIMETRÍAS, EBULLICIONES
DE LAS MUTACIONES
METAFÍSICAS

ALIMAY

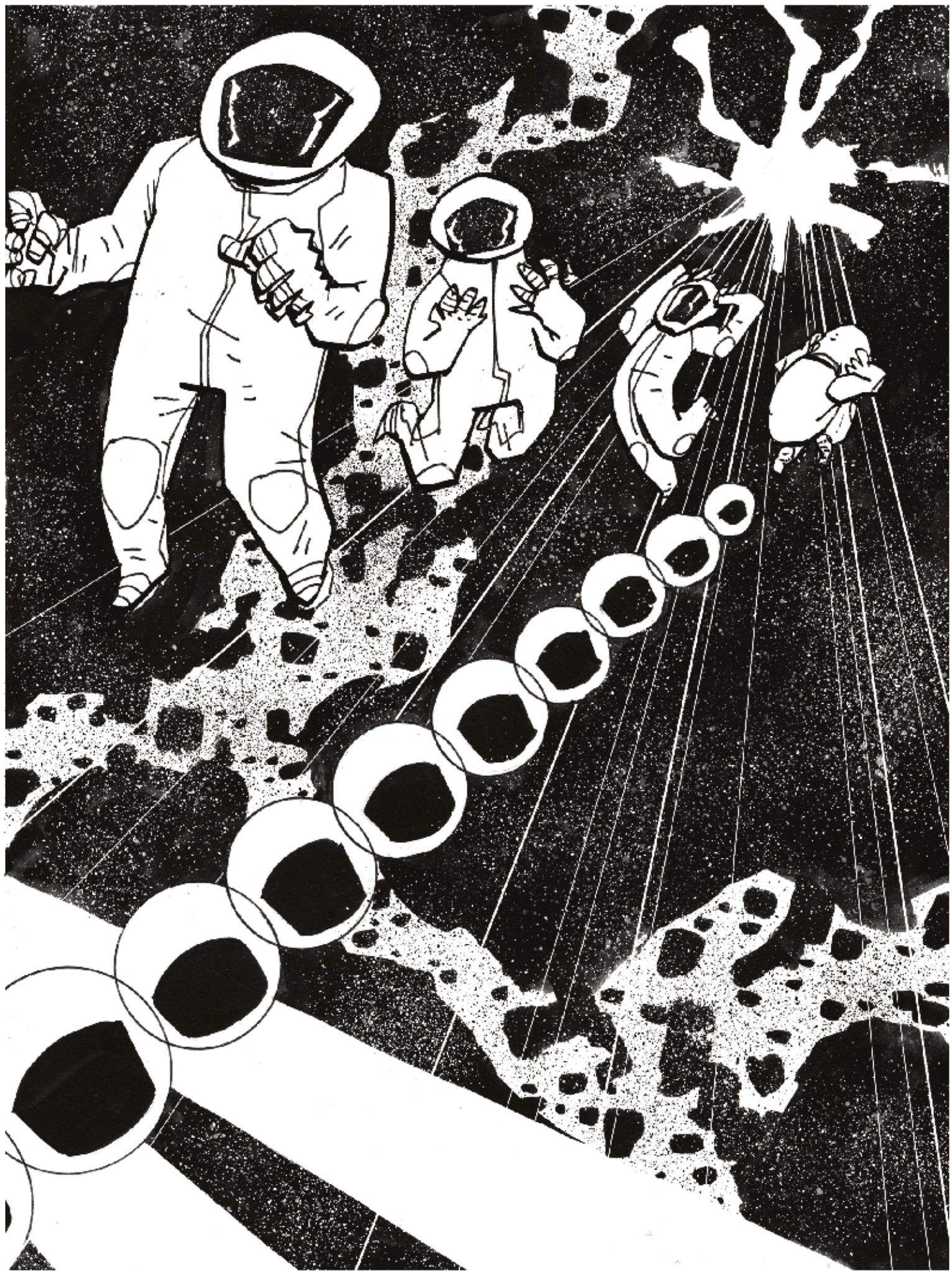




QUE SON ABSORBIDOS
MÁS ALLÁ
DEL HORIZONTE DE SUCESOS.









DANZA VIOLENTA

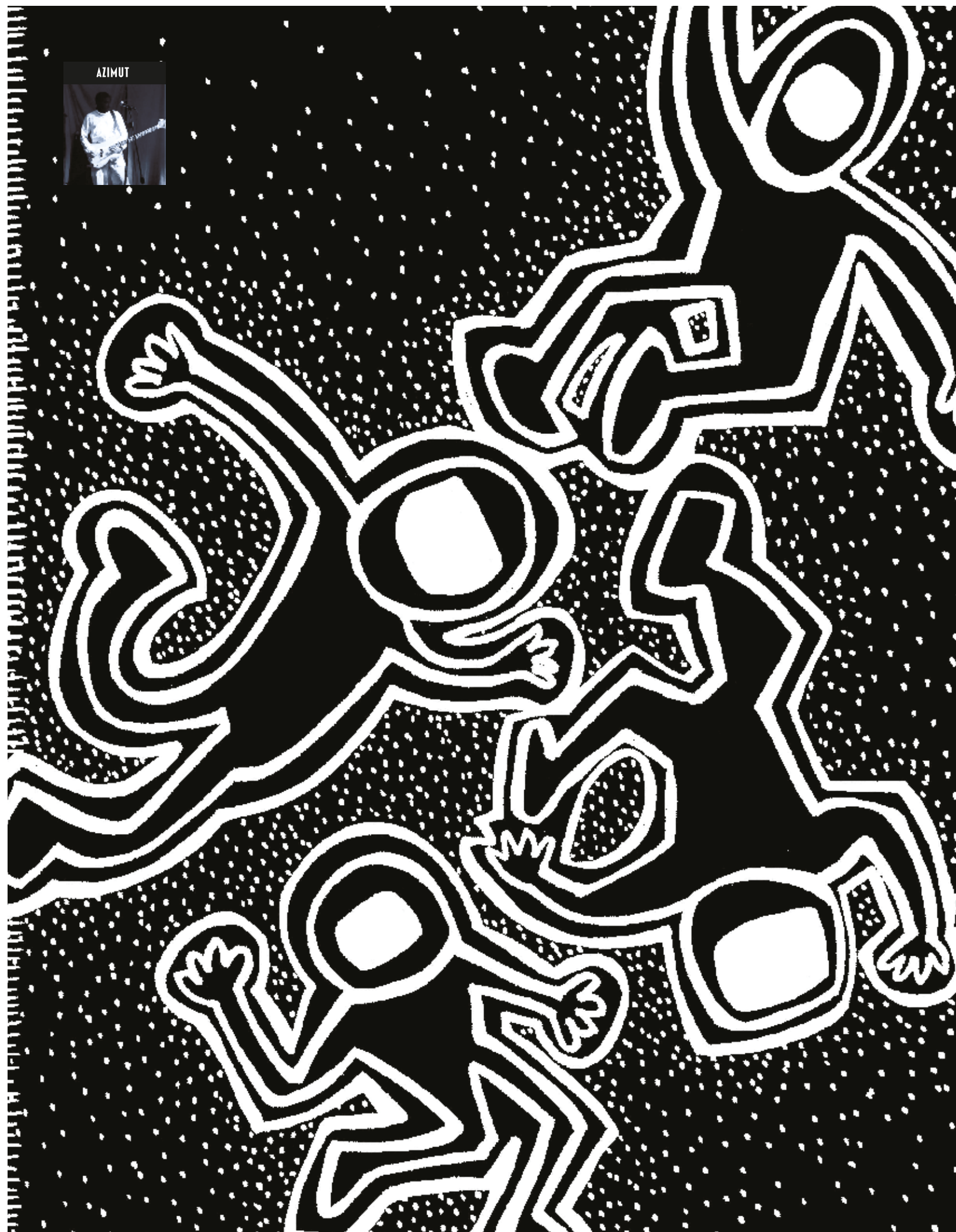
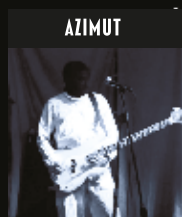
La nave de Lost Astronauta comienza a sufrir vibraciones tremendas y los comandos no responden. Los cuerpos de los tripulantes parecen esfumarse. Pero en alguna parte de sus mentes, los recuerdos avanzan y se conectan con lo necesario, lo justo y lo enfermo. Parece como si estuvieran abrazando el humo de un abismo, en una danza violenta que congela la sangre.

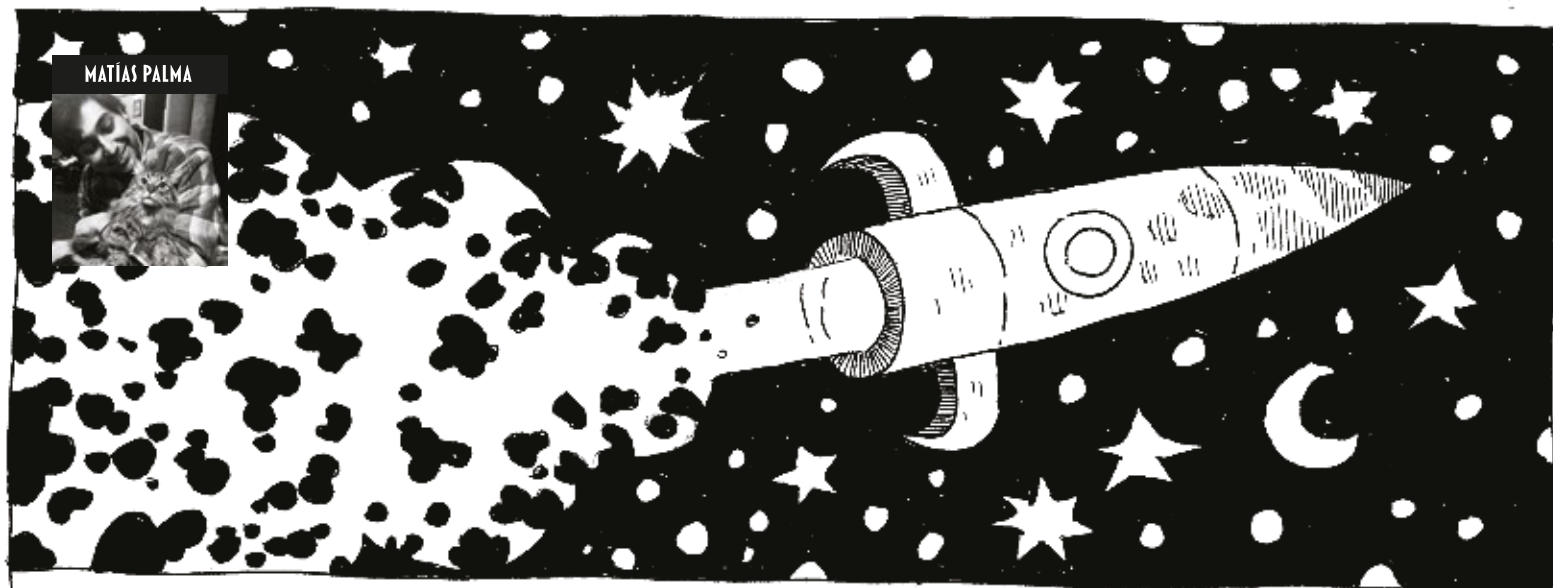
A lo lejos una supernova brilla sobre todo lo que es y alguna vez será, como el origen de la vida, de la humanidad. Soles candentes explotan en el cosmos y mueren. Es una constante, un patrón que se repite días tras día.





AZIMUT





Cuerpos se esfuman y encuentran en la sangre

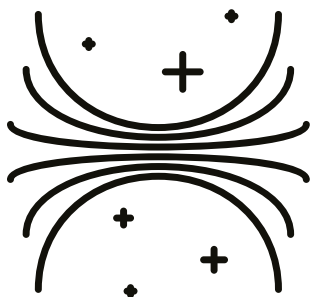


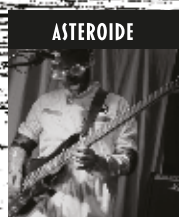
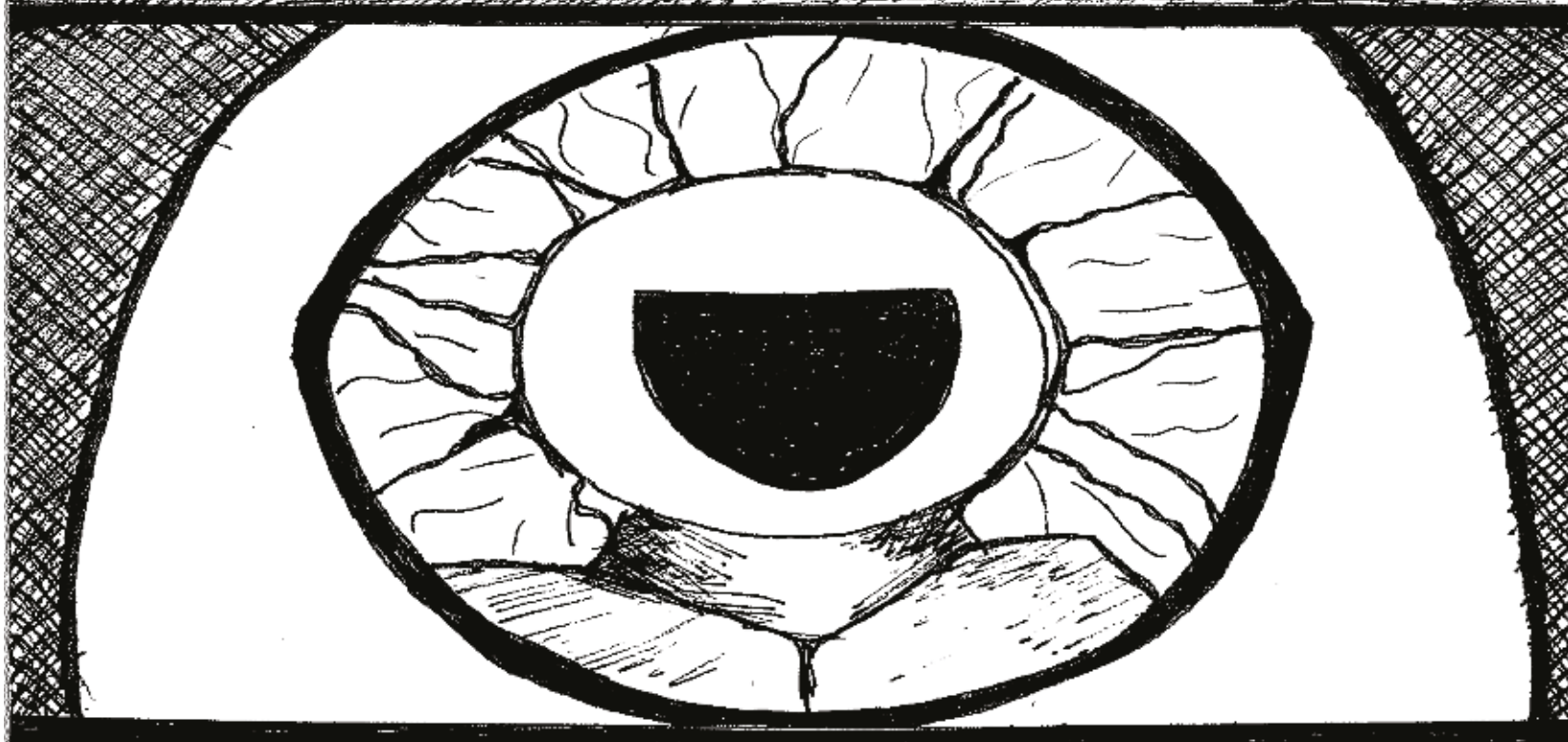
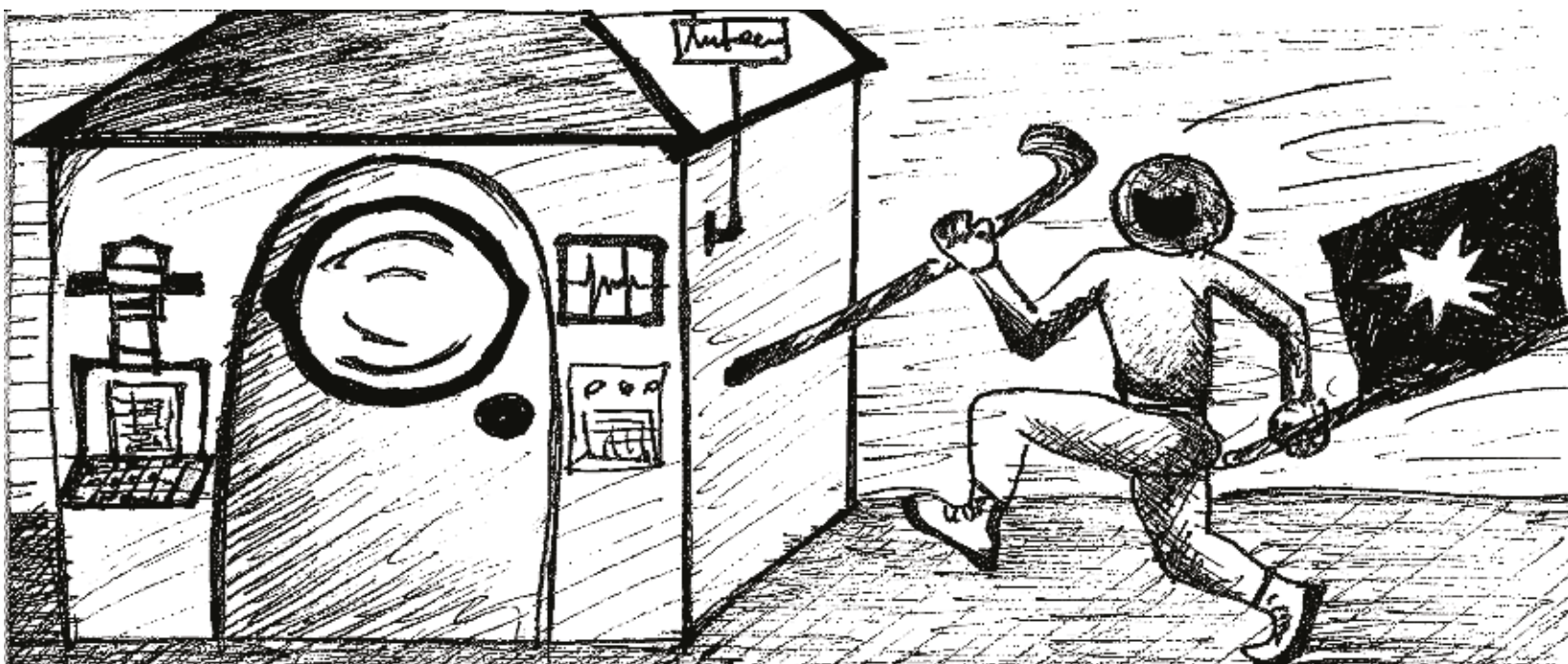
TELETRANSPORTACIÓN

La tripulación de Lost Astronauta comienza a teletransportarse, sus ideas vuelan como llevadas por el viento estelar que sopla en sus mentes. Aturdidos, casi pierden la noción de sus sentidos. Esto los empuja en dirección desconocida y de una dimensión a otra. Toda intención de resistencia es producto del miedo que gobierna sus actos, pero con el corazón intacto, resisten hasta el final.

Es una sensación que derrota, a la realidad que no perdona y a la idea que los abandona.

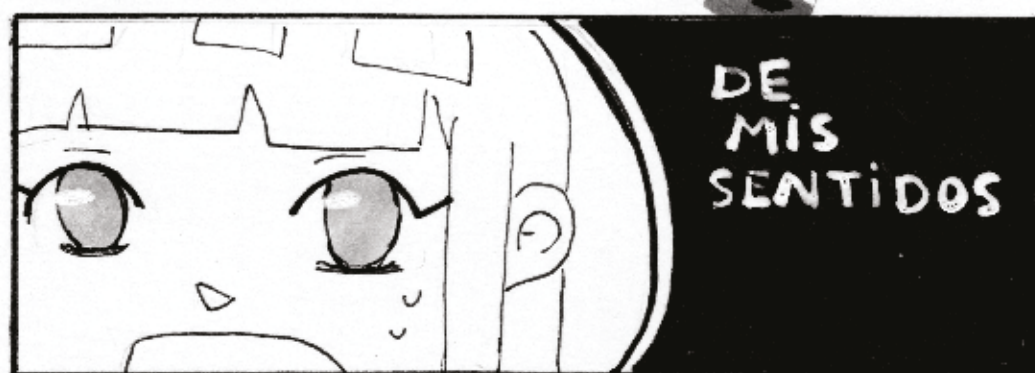
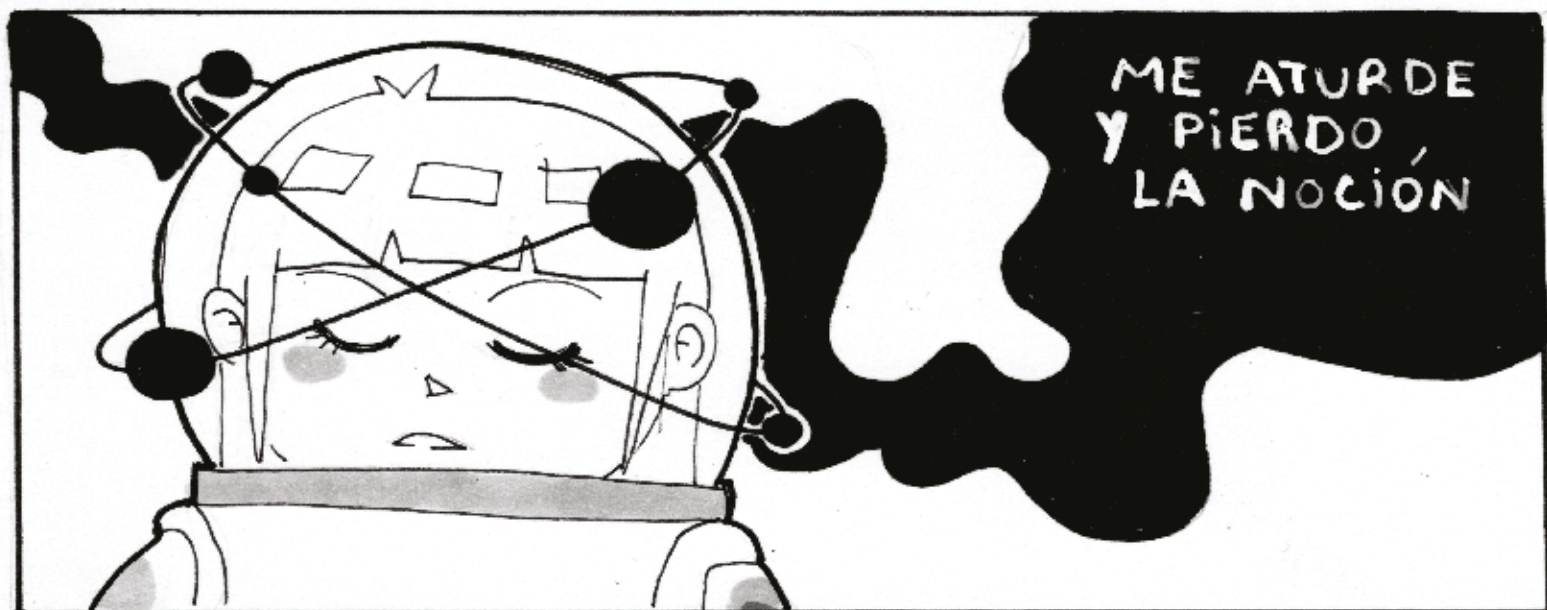
El pensamiento y el orgullo se apoderó de ellos, haciendo a un lado cada paso que han dado como viajeros. Pero sólo es una desilusión itinerante y deciden luchar con su fuego eterno. Así es como se transforman en una aparición, que ahoga toda ambición que traiciona la promesa, que vive en sus memorias para siempre.





ASTEROIDE





Y EMPUJA EN UNA
DIRECCIÓN

DESCONOCIDA —

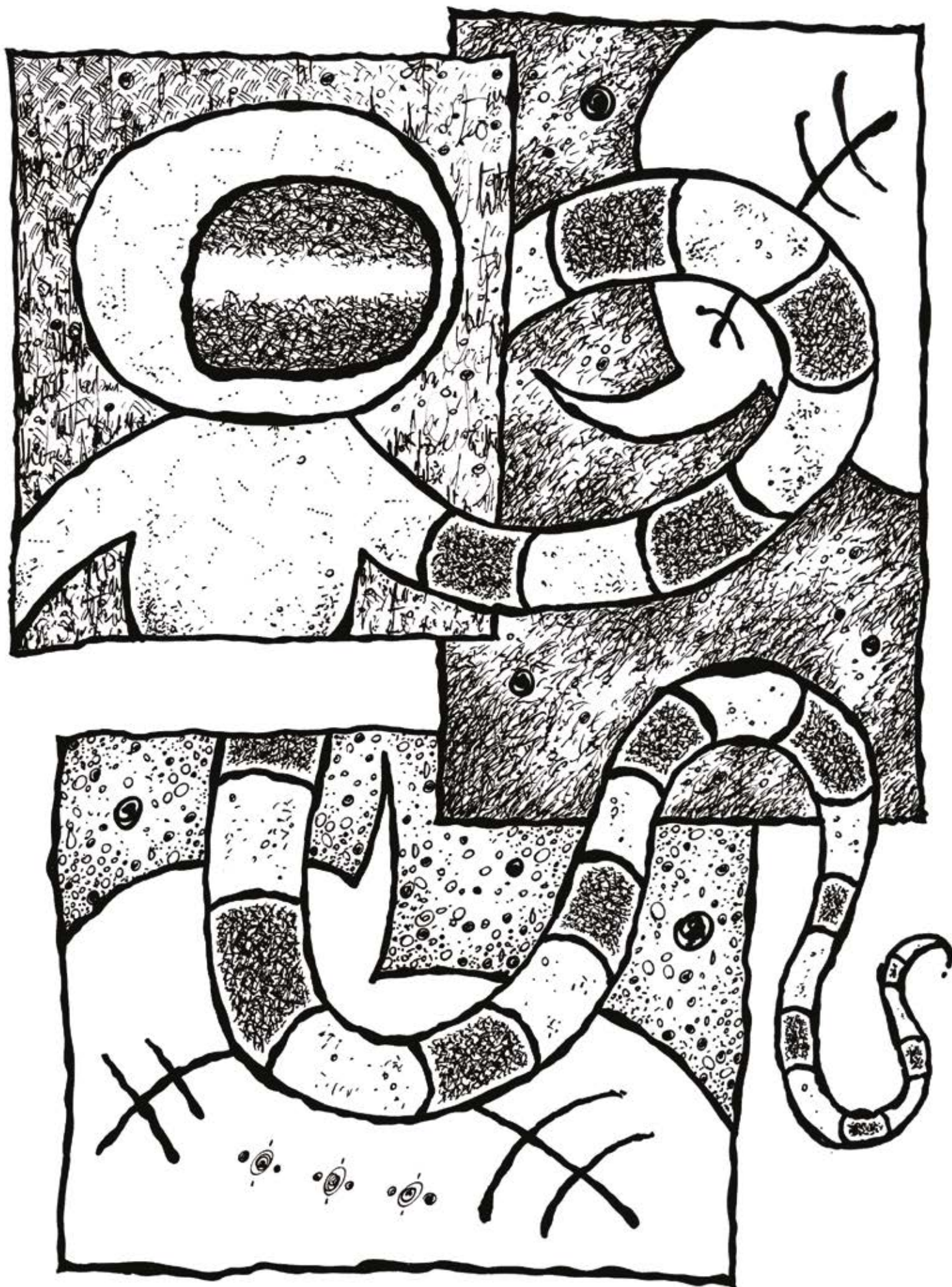


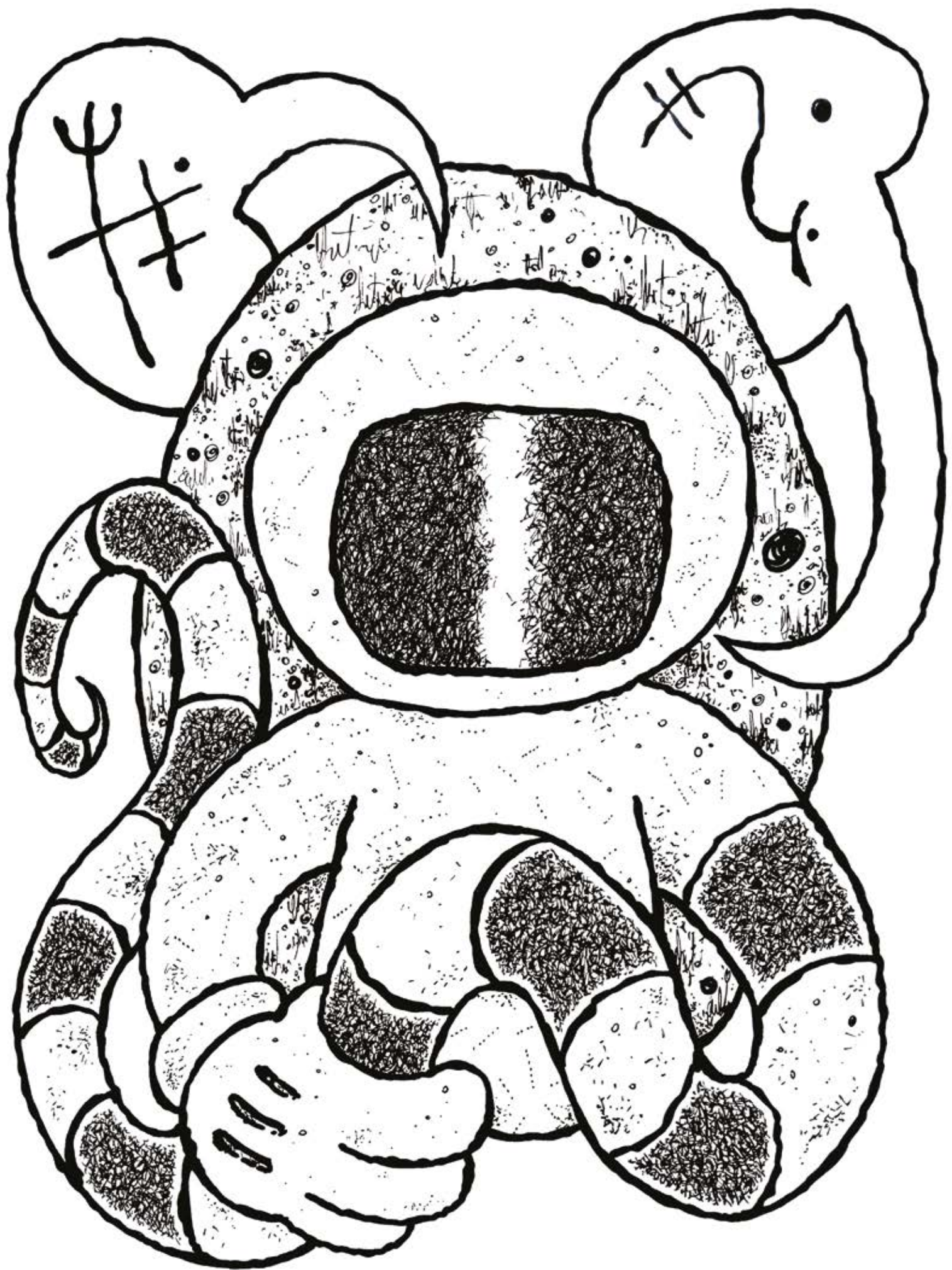


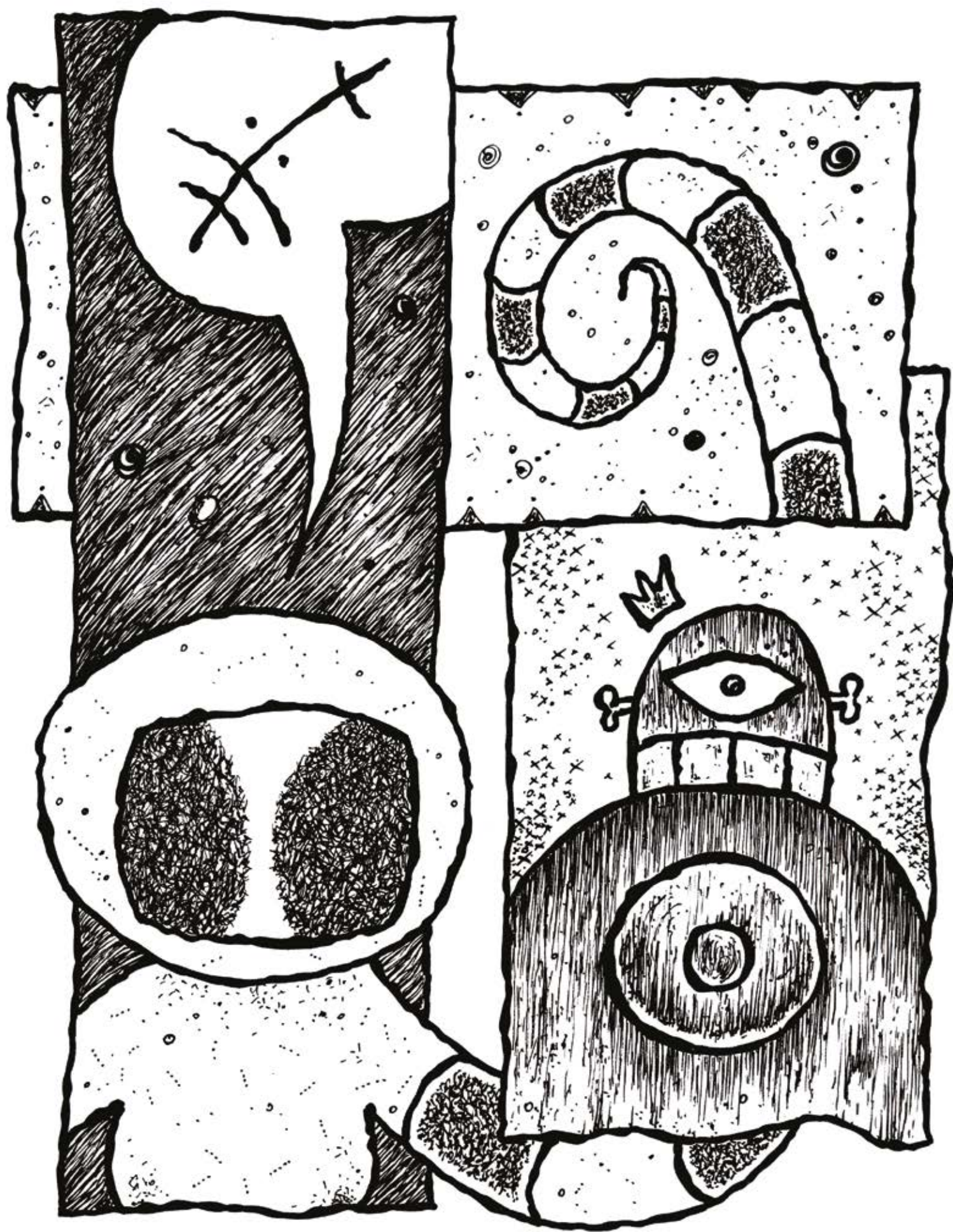
haciendo a un lado, cada pasqu  traiciona la promesa,

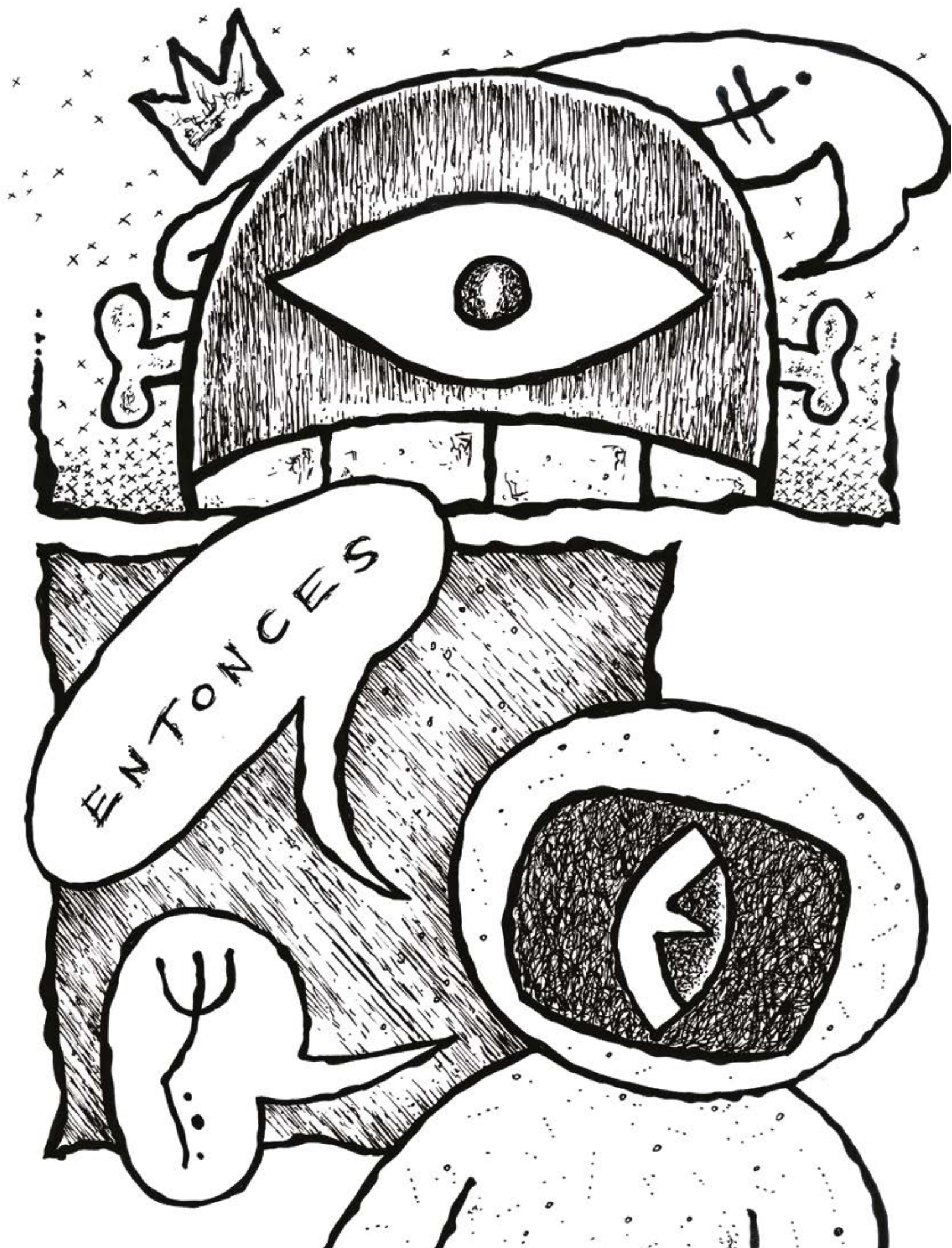
El pensamiento
Teletransportaci n, una anhelada
que ahoga, Teletransportaci n,
el orgullo, que se apoderó de m , o he dado, como viajante,
una aparición,
que vive en la memoria, es mi fuego eterno,
desilusión itinerante

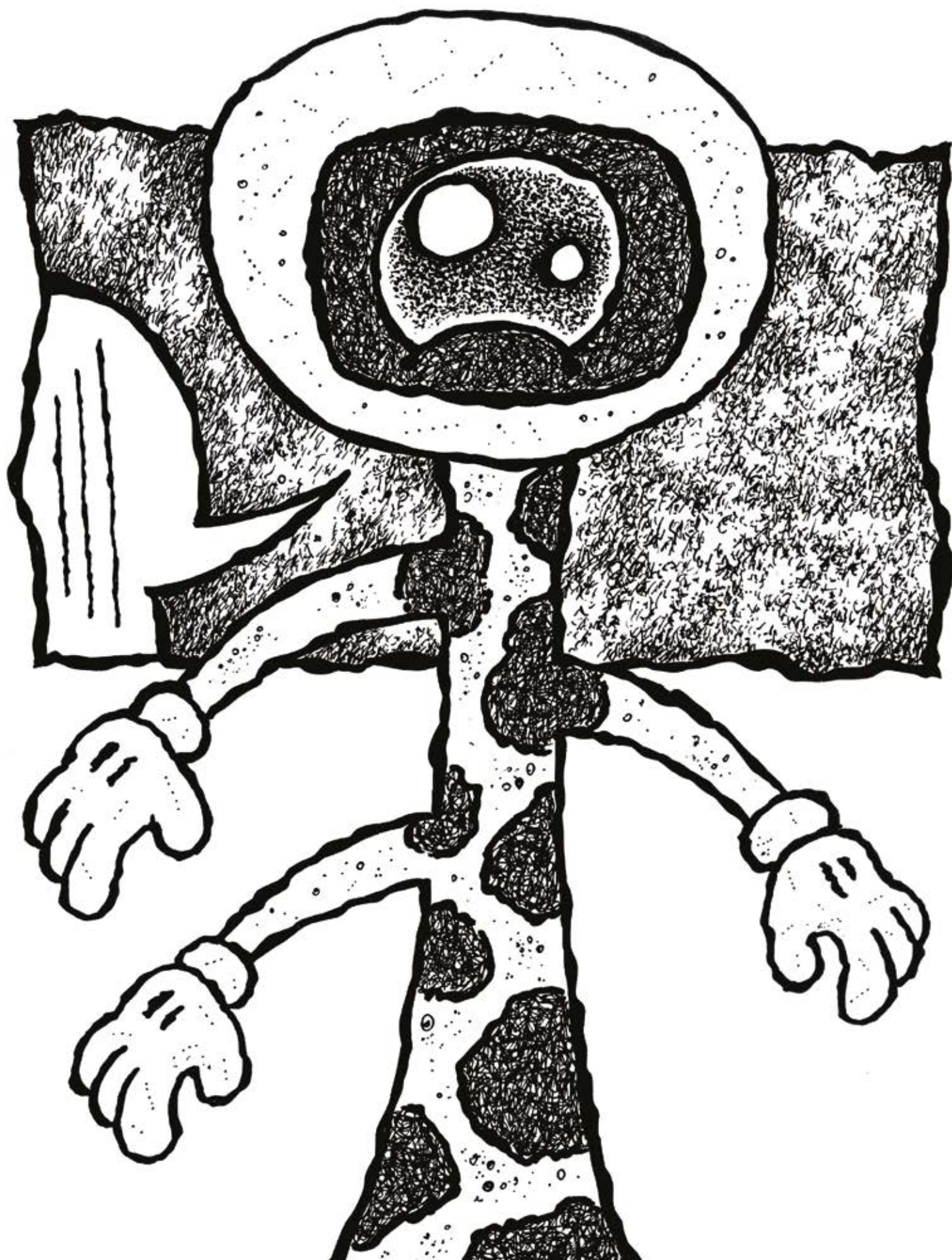


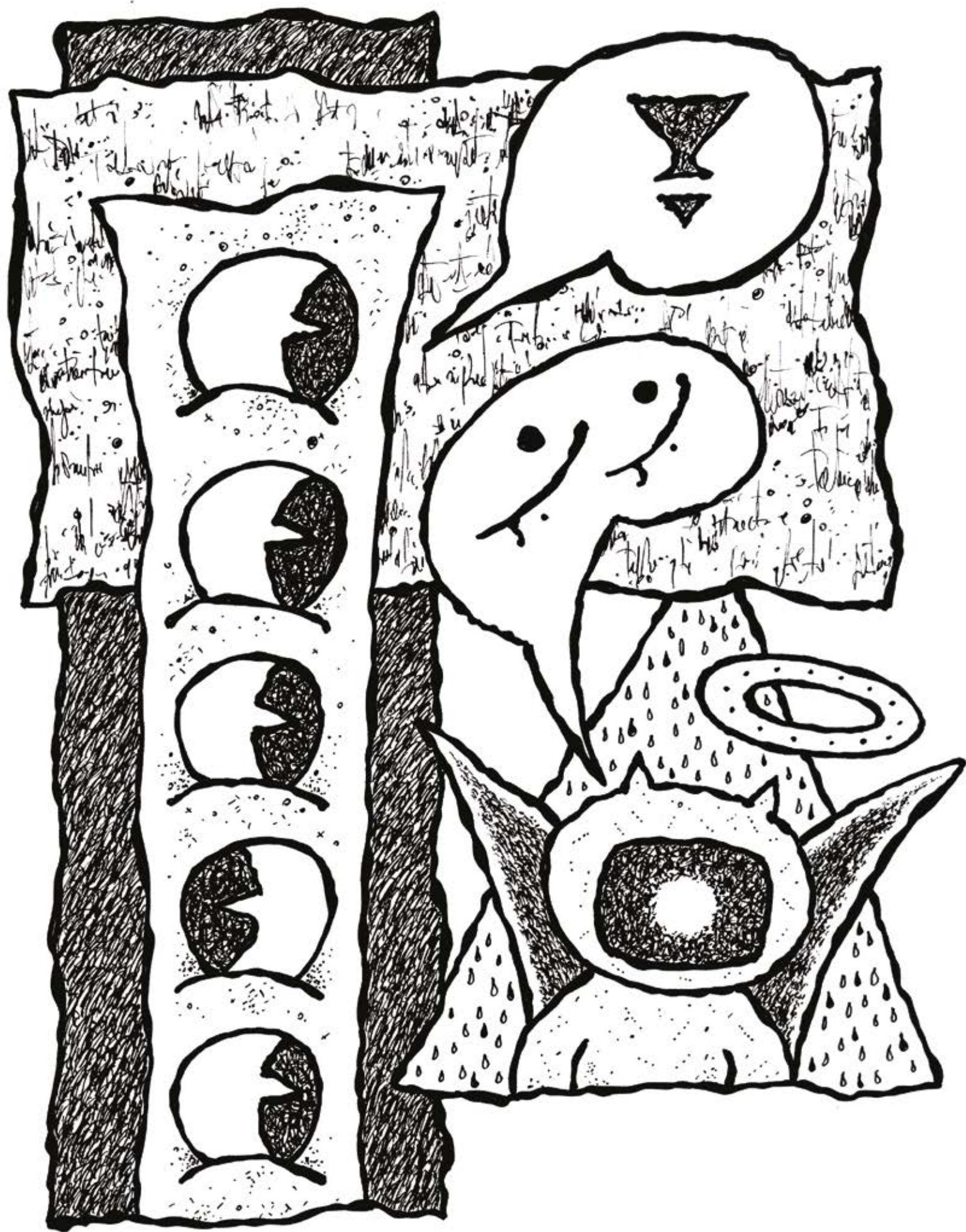


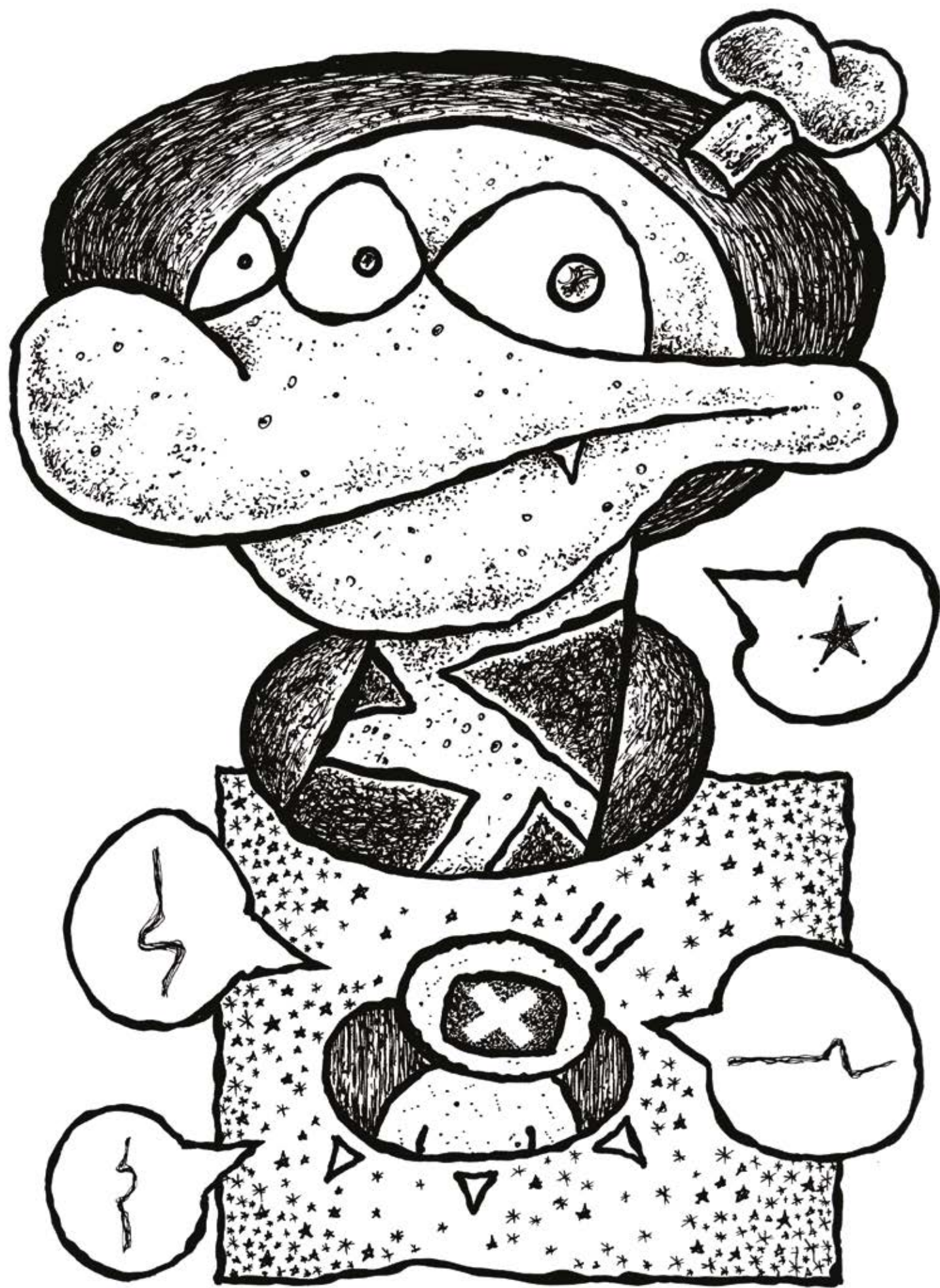


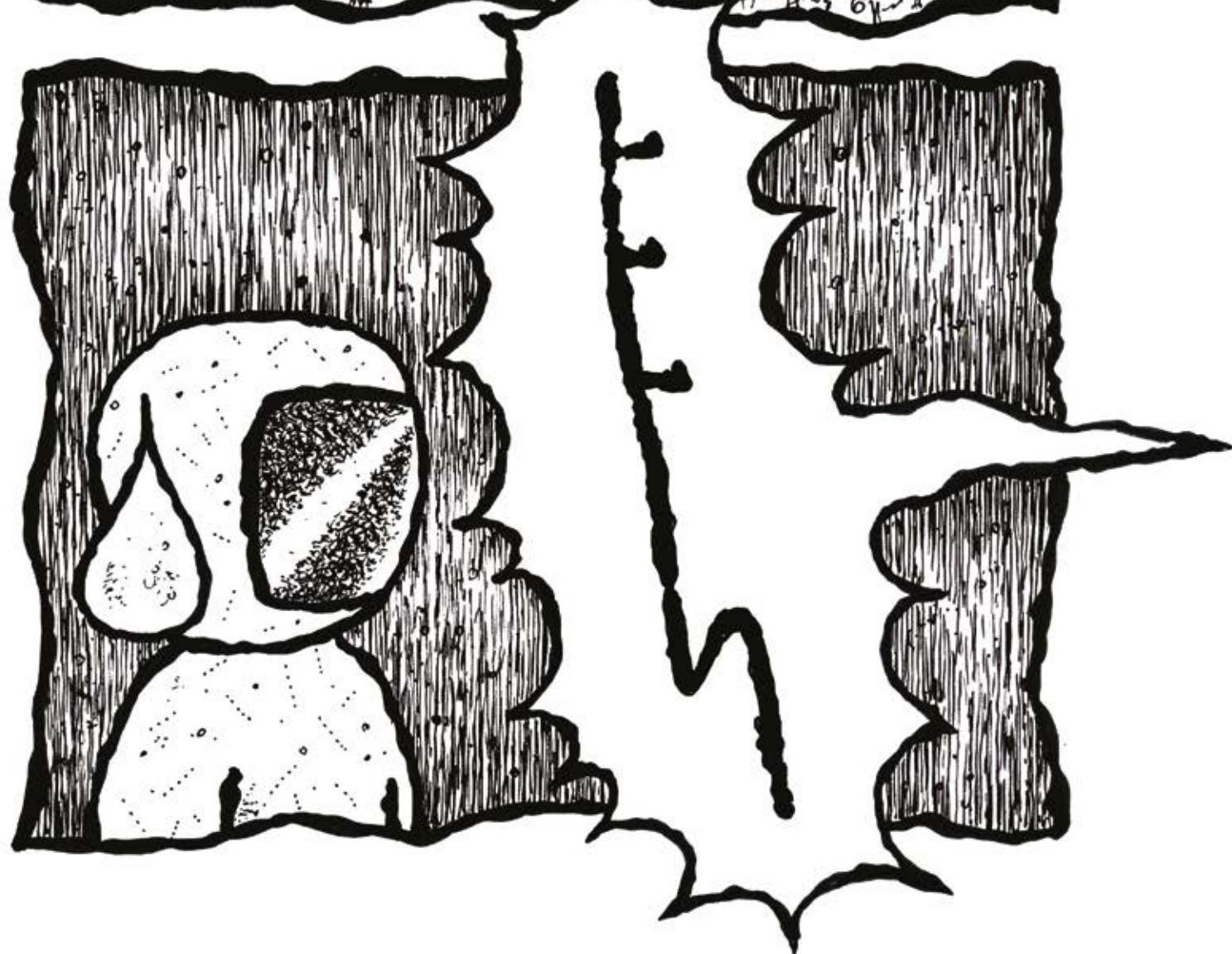
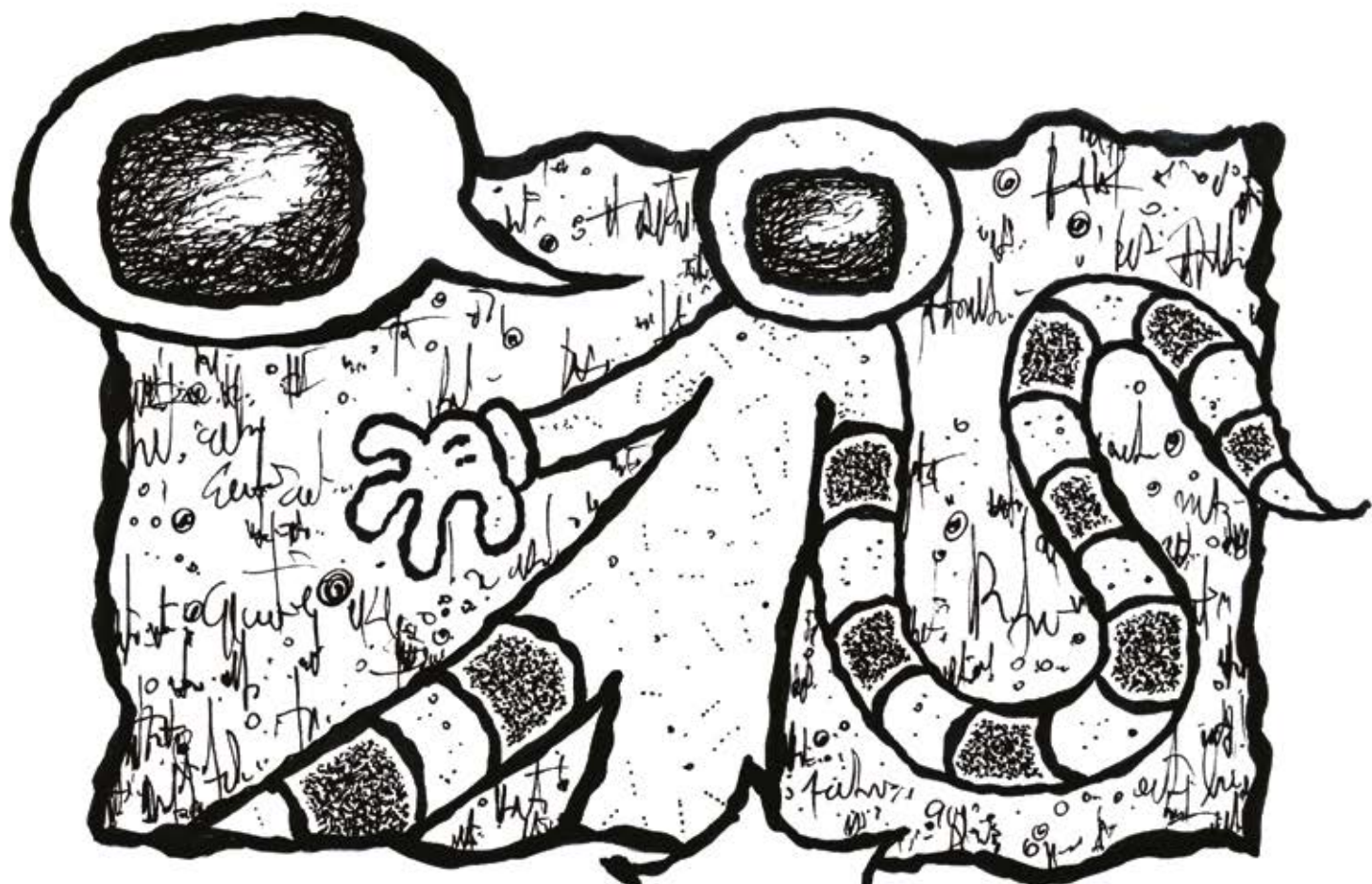


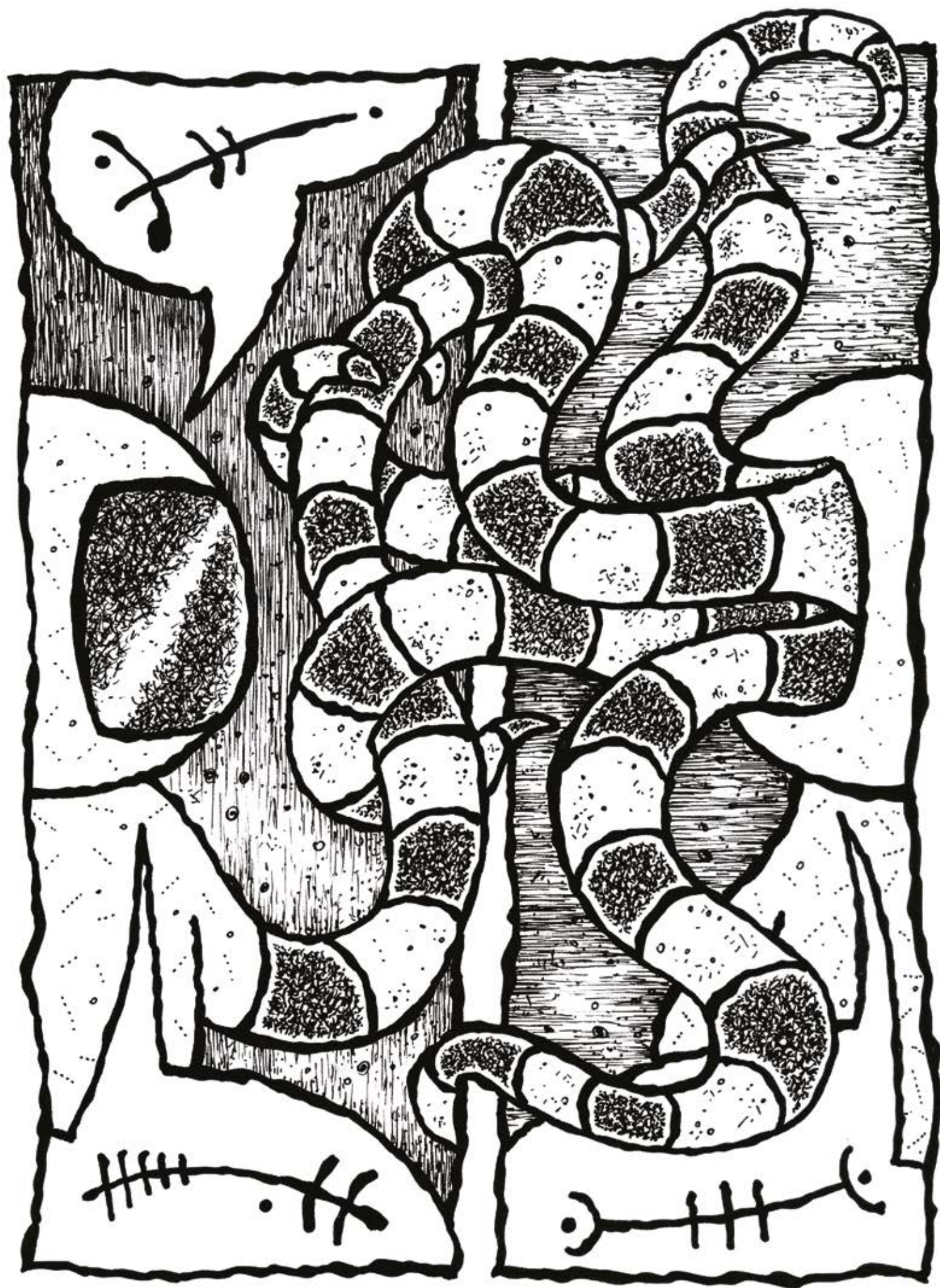




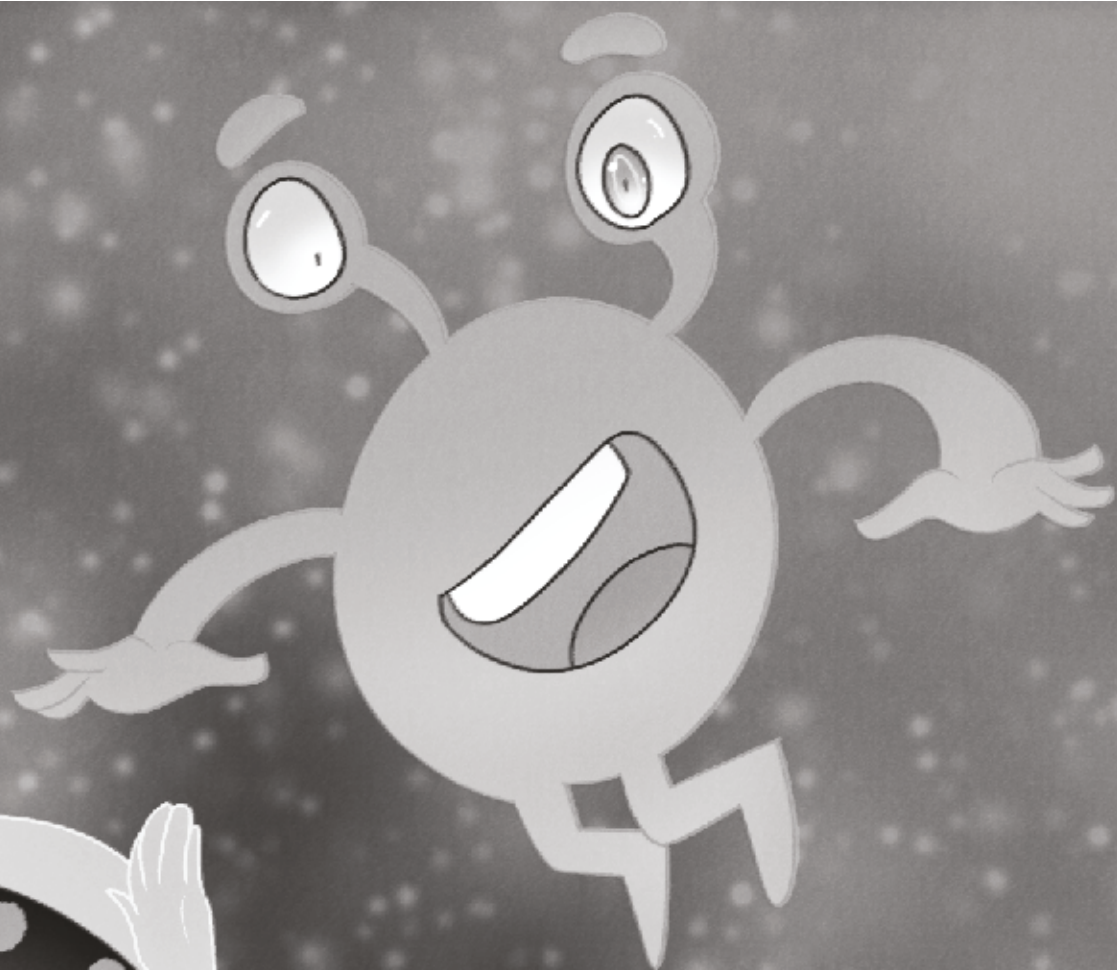








DIANASTAR



Dianastar



ASTROTITÁN



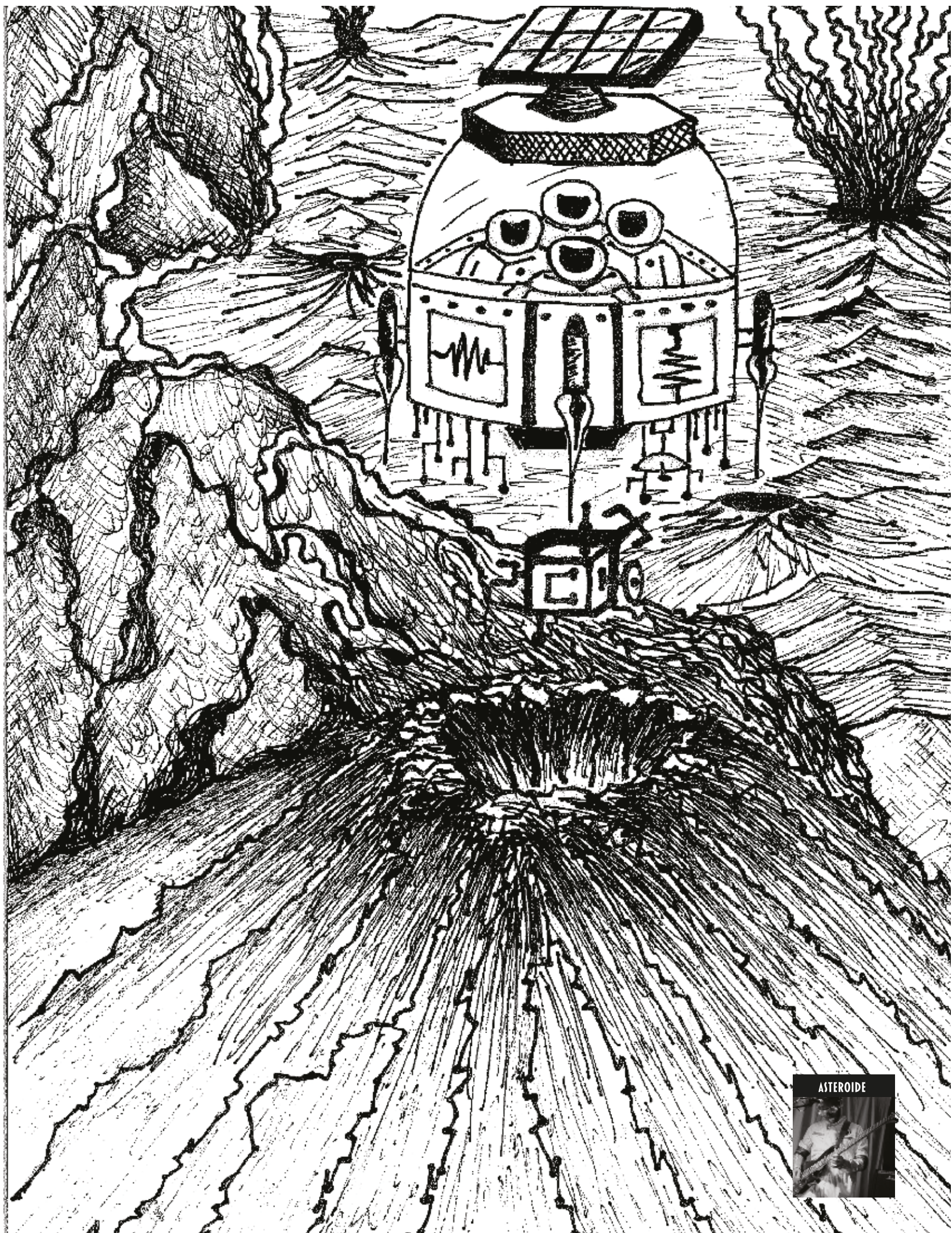
CRÁTER

Los cráteres se encuentran en casi todos los cuerpos celestes que existen en el universo. La gran mayoría se generó por impactos de meteoroides, asteroides o cometas. Pueden tener un gran diámetro y ser muy profundos, como también muy pequeños y superficiales. A pesar de que los impactos pueden ser muy destructivos, la composición de estos cuerpos celestes puede contener los elementos necesarios para la vida.

Por otro lado, el material que sale expulsado de los cráteres volcánicos también genera destrucción. Estos macizos escupen gases, ceniza y lava, elementos que posteriormente fertilizan los suelos donde quedan depositados. Esto se debe a la gran cantidad de minerales que contiene dicho material y que también tiene componentes fundamentales para la vida.

¿Es posible que los distintos tipos de cráteres que existen en el universo sean sinónimo de vida y también de muerte?





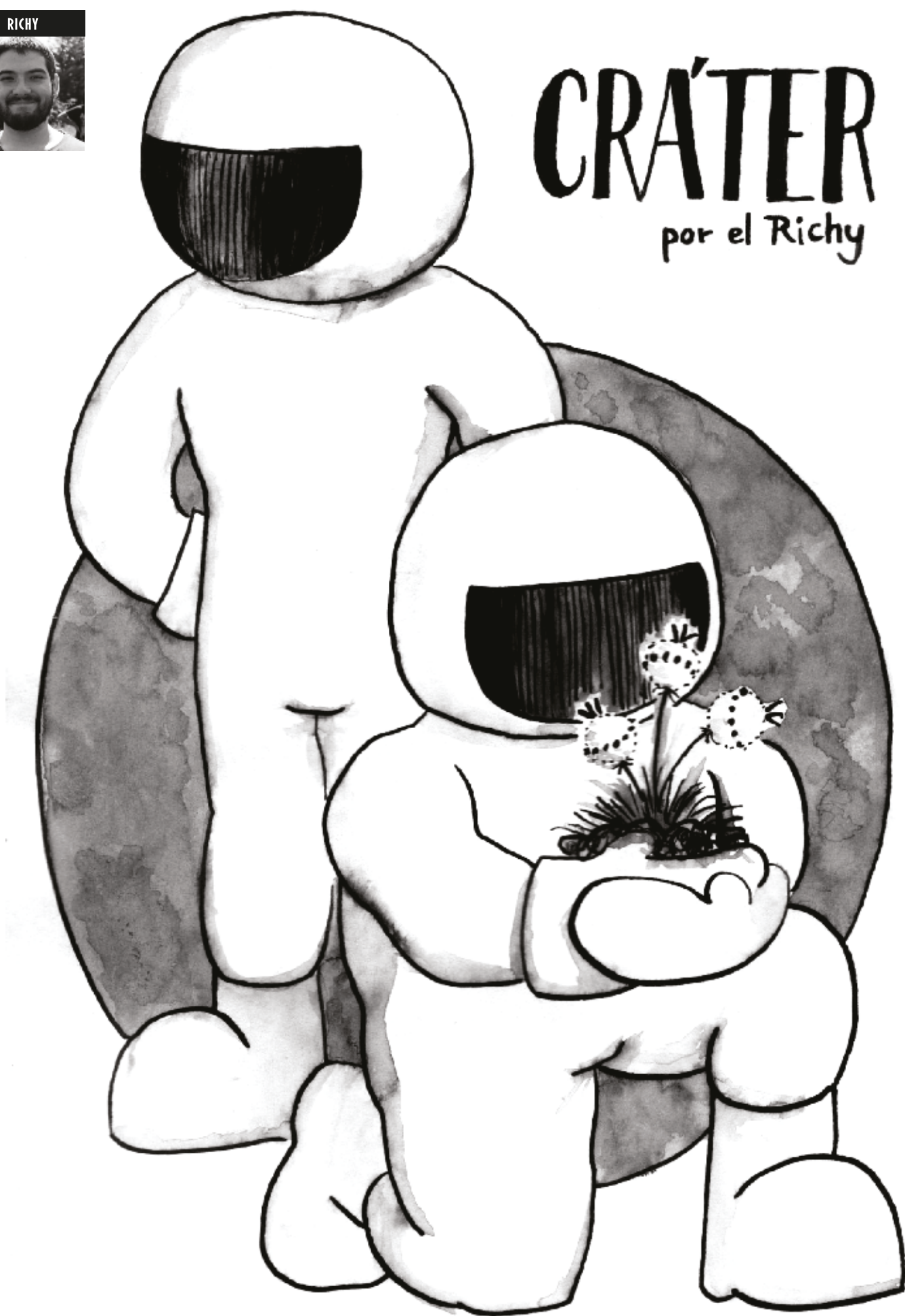
ASTEROIDE

RICHY



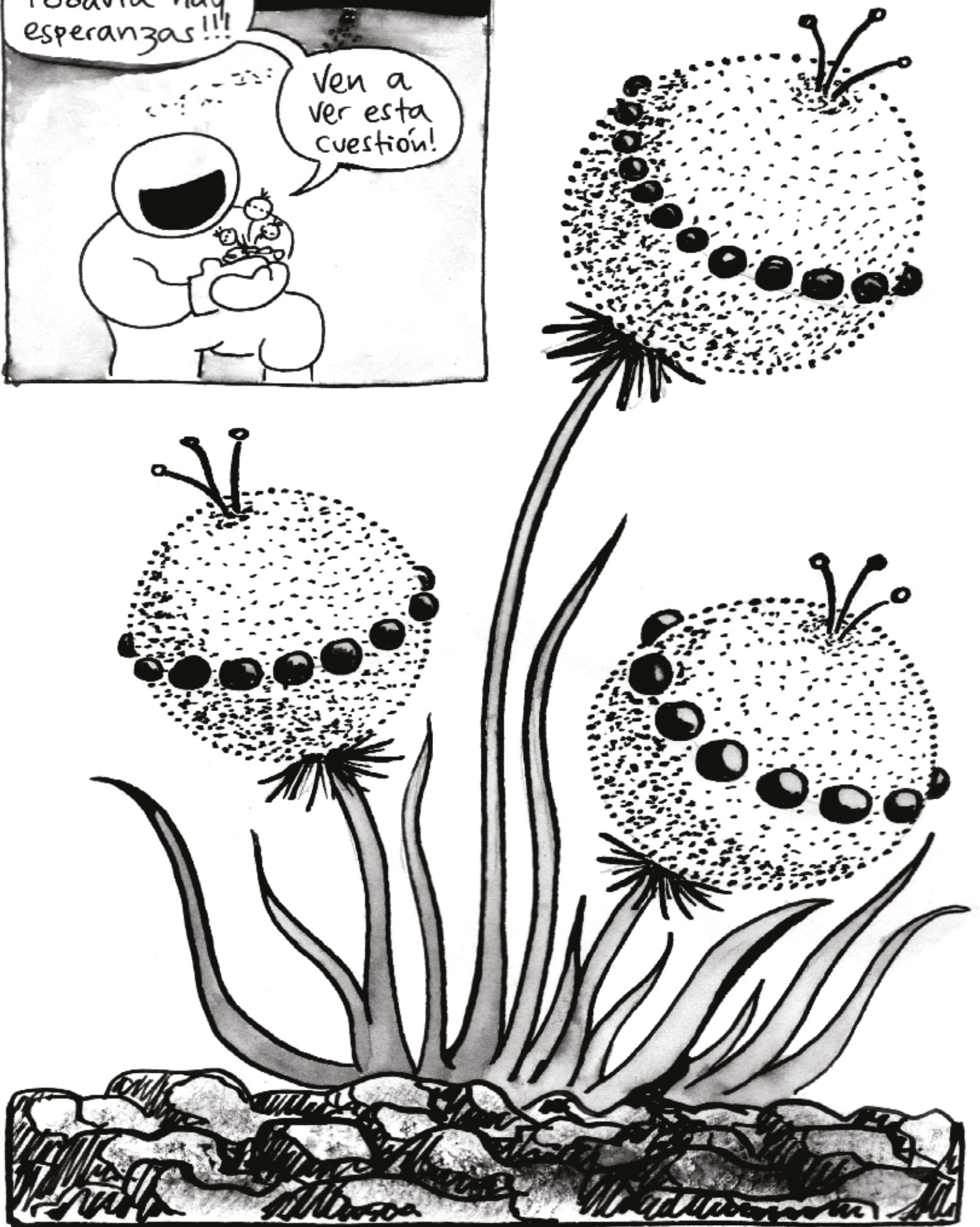
CRÁTER

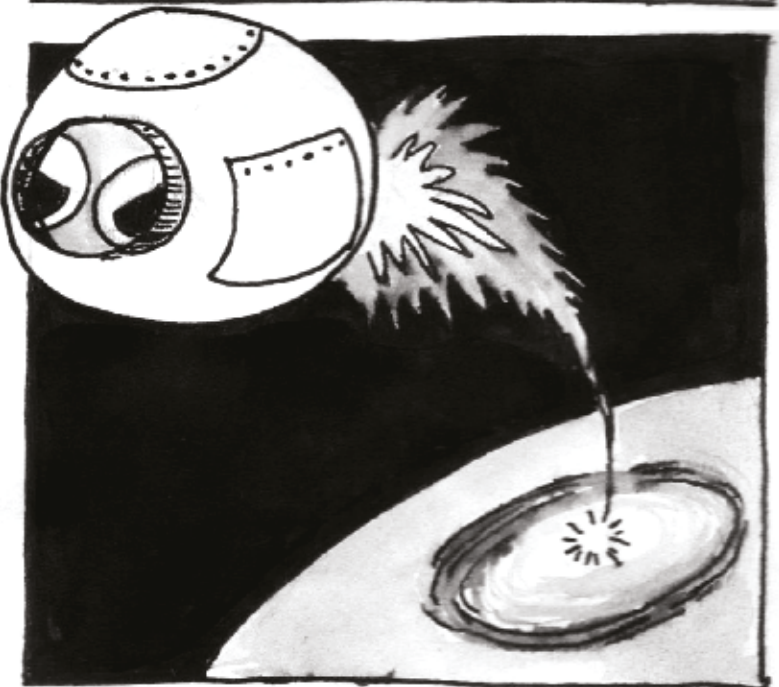
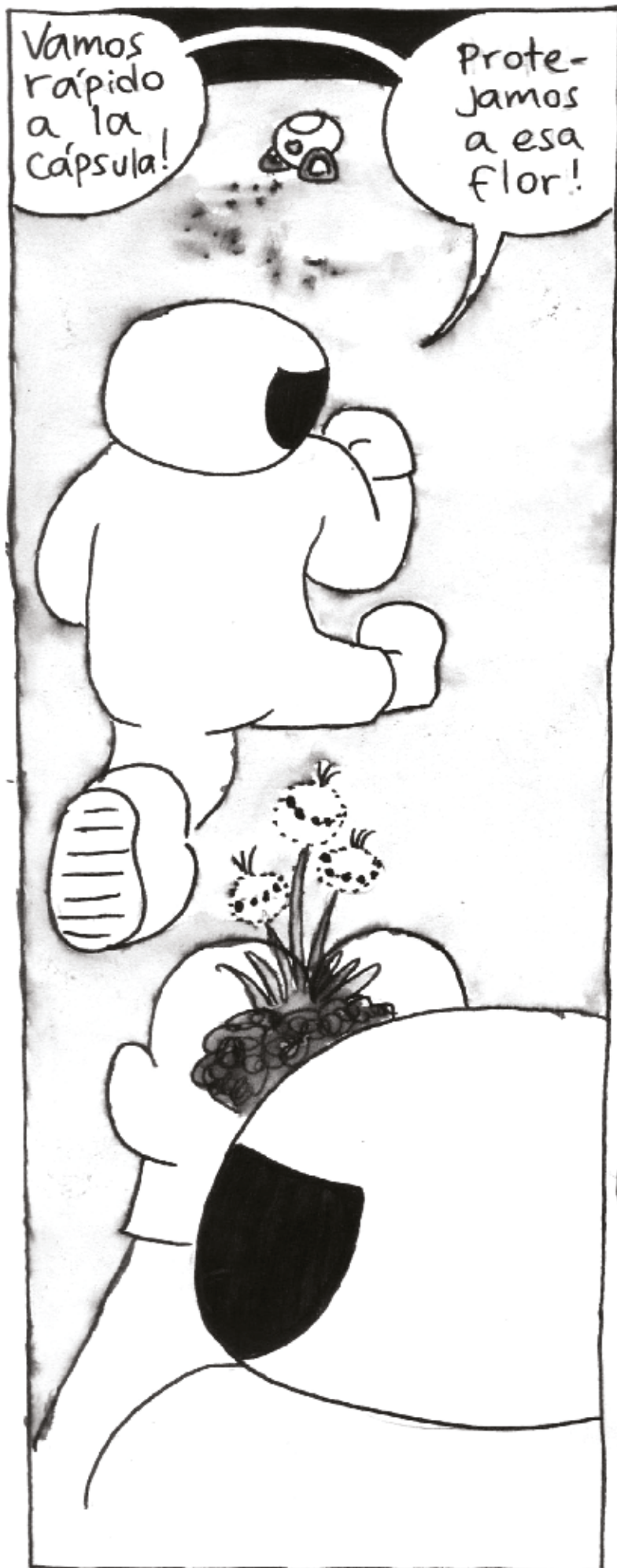
por el Richy











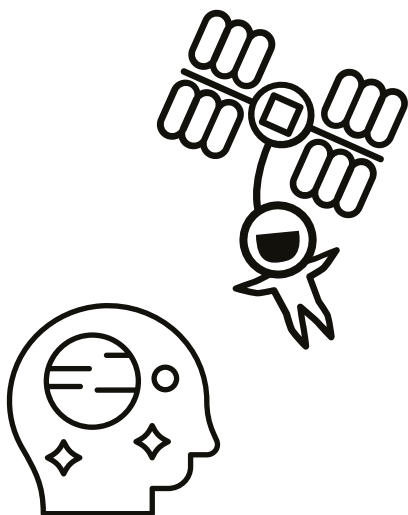
ACCIÓN DE PULSAR



FLAGONÉ

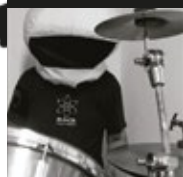
La misión de un astronauta perdido se parece a un sueño. Es como estar en una dimensión siniestra y oscura, tan incompresible que genera sensaciones inquietantes e ideas retorcidas. A pesar de que al mismo tiempo percibe vibraciones electrizantes y emocionantes, la onírica sigue siendo inexplicable y consume poco a poco su capacidad de razonar.

Luego viene la sensación de vacío y el astronauta despierta flotando en el espacio preguntándose si lo que vivió fue real. La materia oscura lo rodea mientras una nube de polvo cósmico se acerca a toda velocidad.





APOLLO46



LOST ASTRONAUTA



SSHYPERION



FLAGONE





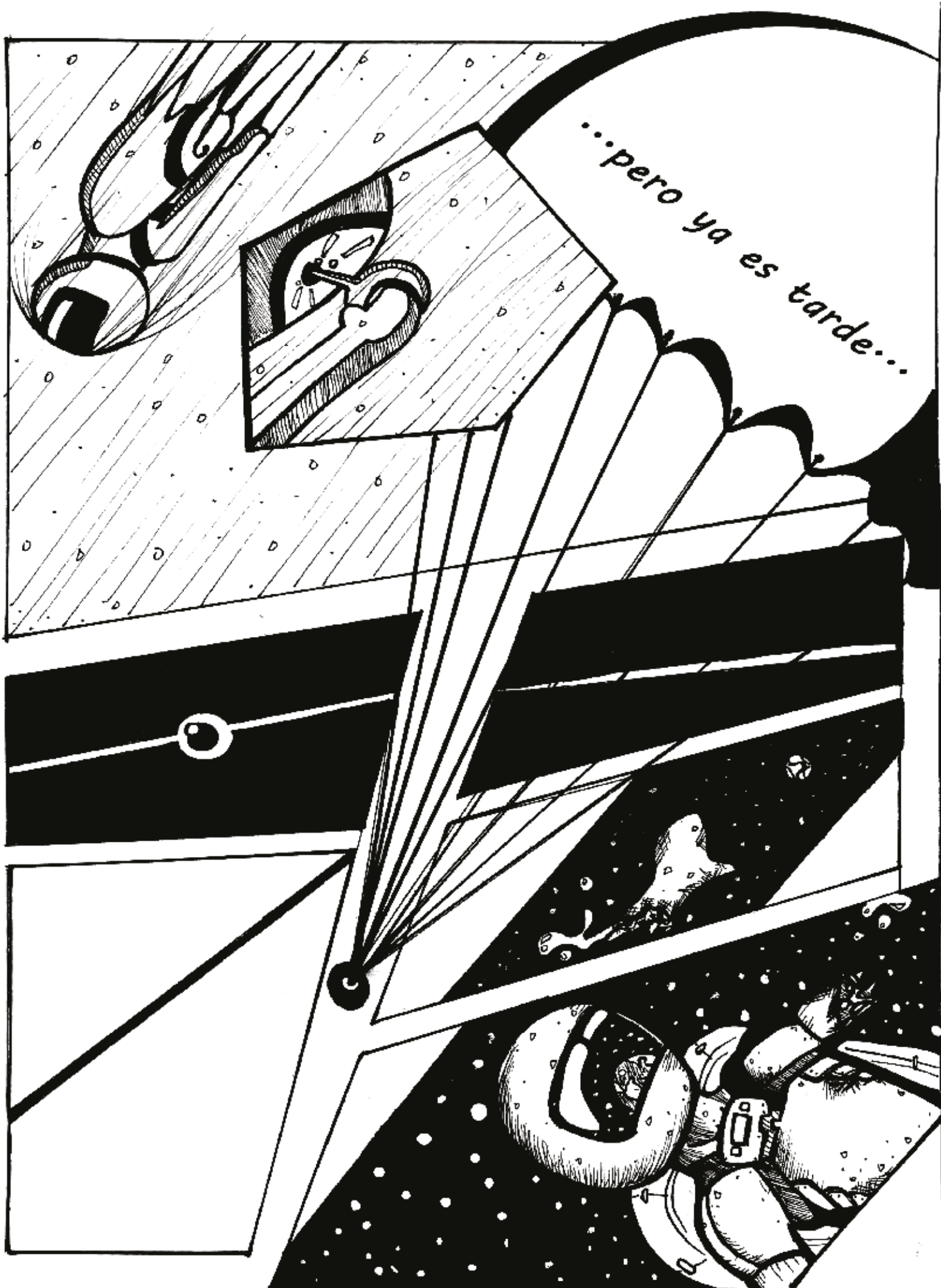










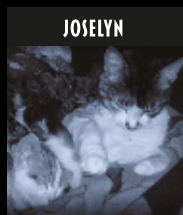


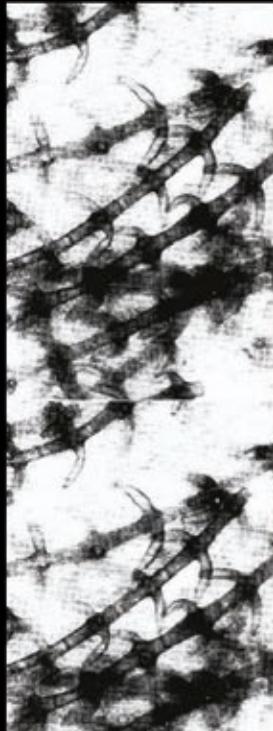
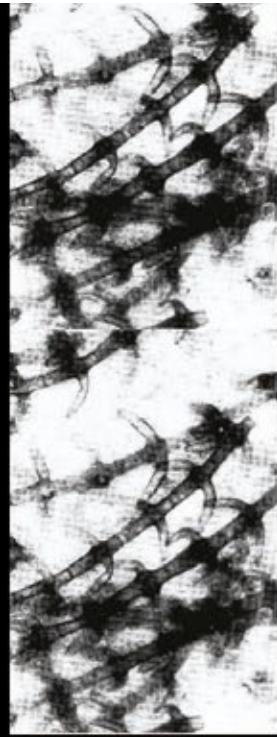


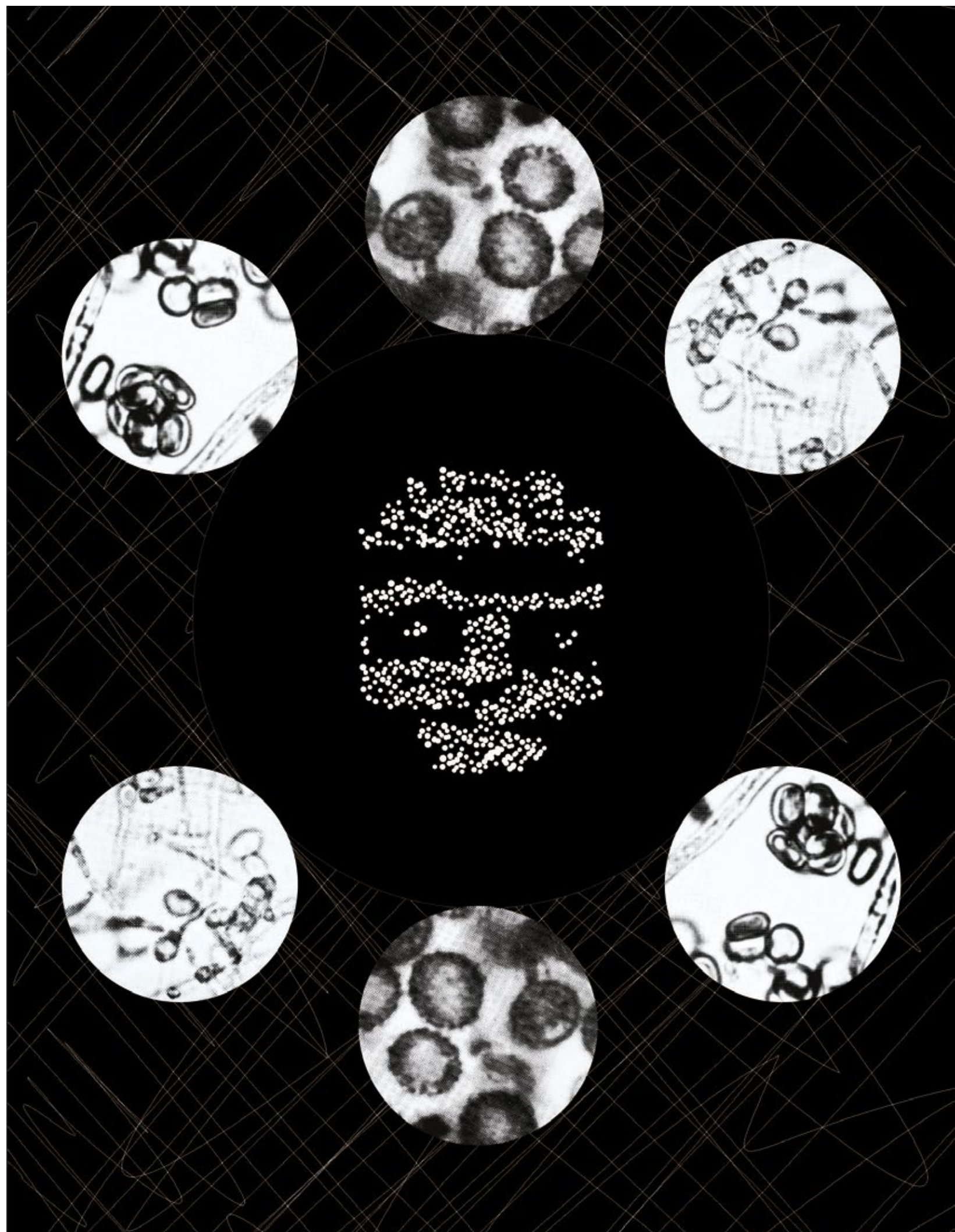
FIN

[Handwritten signature]

JOSELYN







EPÍLOGO



Todo comienzo tiene un final y cada final es un nuevo comienzo. Es así como este viaje generó preguntas que quizás algún día tenga respuesta: ¿es acaso el tiempo una variable constante en donde el presente, el pasado y el futuro conviven simultáneamente?, ¿es lo más pequeño (el átomo) una réplica de lo más grande (el universo)?.

¿el sol terrestre es parte de un sistema binario?, ¿hay vida en otros mundos?, ¿acaso en pocos años los terrícolas estarán viajando por el espacio a colonizar Marte?.

¿la vida en la tierra proviene del polvo de estrellas?, ¿o es el experimento de una especie superior?. de ser así, ¿los alienígenas son terrícolas del futuro que viajan a través del tiempo?, ¿o son simplemente extraterrestres con tecnología avanzada?.



En el tercer planeta, ¿habrá acaso un sub mundo acuático como la Atlántida con seres poderosos que nos visitan con sus osnis (objetos submarinos no identificados)?, ¿o un mundo subterráneo como el planteado en la teoría de la tierra hueca?.

La idea es formularse desde preguntas científicas complejas hasta las más sencillas, tales como; ¿fue primero el huevo o la gallina?, ¿es mejor el pan con mantequilla o el pan con mermelada?,

¿por mucho madrugar amanece más temprano?, etc.

Son muchas interrogantes que tal vez nunca tengan respuesta, pero a la vez son el precedente de nuevas historias relatadas como aventuras de acción, suspenso, drama, terror y humor, en sus diferentes formatos gráficos. todo esto es lo que veremos en las próximas i Crónicas Galácticas de los Astronauta !.





Agradecimientos Cómic:

Christiano (Asesoría técnica)

Liliana del Pino (Fotografías de Asteroide y Azimut)

Paola Díaz (Asesoría artística de Asteroide)

Daslav Maslov por el diseño de portada (www.maslov.cl)

Agradecimientos Demo "Nube de Oort":

Aterrmeta (Producción, mezcla y masterización)

Marco San Martín (Facilitar batería electrónica)

José Luis Nuñez y www.lasalamacul.cl (Nuestra base y templo del sonido)

Agradecemos a los dibujantes de nuestras canciones:

Gracias a tod@s por su dedicación y talento

Carlos Cruz Folken: Folkomics.tumblr.com | dafolko@gmail.com

Alimav: alimav.comics@gmail.com | alimavcomics.wixsite.com/alimav

Gaspar Pujadas: gasparporsiaca.tumblr.com | gaspard.pujadas@gmail.com

Matias Palma: [instagram.com/matias_palma_arte](https://www.instagram.com/matias_palma_arte) | minuscaos@gmail.com

Michela Passi: [instagram.com/mickolour](https://www.instagram.com/mickolour) | michelapassi@gmail.com

Jorge Pato Toro: elblogdedonhuesos.blogspot.com | airegemelo@gmail.com

Dianastar: deviantart.com/dianastarxd | dianitaxi345@gmail.com

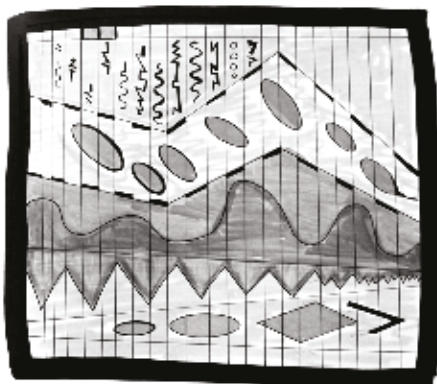
Richy: macondicola.blogspot.com | rlmpf8@gmail.com

Acción de Pulsar: [instagram.com/acciondepulsar](https://www.instagram.com/acciondepulsar) | acciondepulsar@gmail.com

Sergio Salas: [instagram.com/ss7hyperion](https://www.instagram.com/ss7hyperion) | sergio.salas7@gmail.com

Joselyn Figueroa: Diferentescolores@gmail.com

Gonzalo Stuardo: gonzalostuardo.blogspot.com



Y A TÍ TAMBIÉN, MUCHAS GRACIAS TERRÍCOLA POR ACOMPAÑARNOS EN ESTA MISIÓN, SERÁ HASTA LA PRÓXIMA ! SÍGUE NUESTRA NAVE EN REDES SOCIALES Y CUÉNTANOS QUE FUE LO QUE MÁS TE GUSTO DE ESTE CÓMIC.

[INSTAGRAM.COM/LOSTASTRONAUTA](https://www.instagram.com/LOSTASTRONAUTA) | [FACEBOOK.COM/LOSTASTRONAUTA](https://www.facebook.com/LOSTASTRONAUTA) | [TWITTER.COM/LOSTASTRONAUTA](https://twitter.com/LOSTASTRONAUTA) | [YOUTUBE.COM/LOSTASTRONAUTA](https://www.youtube.com/LOSTASTRONAUTA) | [SOUNDCLOUD.COM/LOSTASTRONAUTA](https://www.soundcloud.com/LOSTASTRONAUTA)

